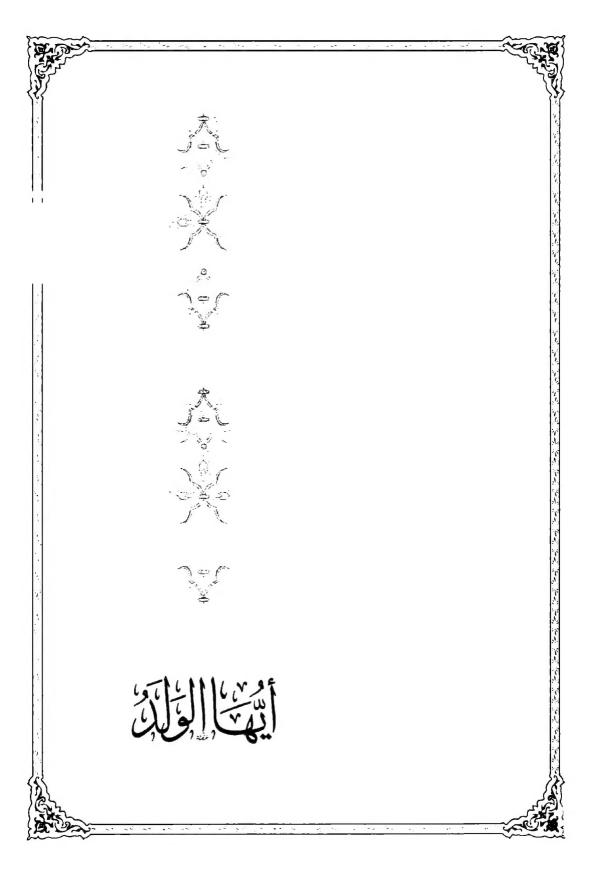
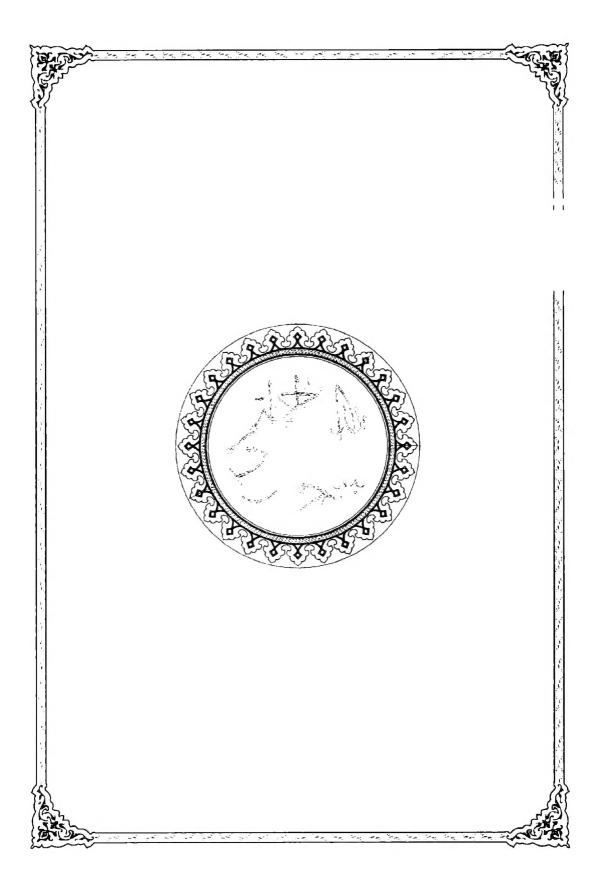




تأليف الإِمَامِ الْحَيُّةِدِ، حُجَّةِ الإِسْلَامِ وَالْمُسْلِمِينَ زَيْزِ الدِّيْنِ، أَيْرِحَثُ مِنْ خُكِّدِ بَنِ مُحَكِّدَ بَنِ أَيْرِ مَكَامِدُ بُحُكِدِ بَنِ مُحَكِمَّدِ بَنِ أَيْحِمَدَ الْعَزَالِيَّ الطُّوْسِيِّ الطَّابِرَانِيُّ الشَّنَا فِعِيَّ رَضِوَ اللَّهُ عَنْهُ رَضِوَ اللَّهُ عَنْهُ (١٥٠ - ٥٠٥ هـ)









نشرنت بخدمته والعنابة به اللجنة العِلْميت بمركز دار المنِمت ج للدراسات التحق العلمي

كالليتاق

الطّبْعَة الثّانيَة ١٤٣٥ هـ ـ ٢٠١٤ م جَمَيْعِ الحُقوقِ كَيْ فُوظَةٍ لِلنَّاشِرَ

عدد الأجزاء: (١)

عدد المحلَّدات: (١)

نوع الورق : شاموا فاخر

نوع التجليد : مجلَّد كرتوناج

عدد الصفحات: (٩٦ صفحة)

عدد ألوان الطباعة : لونان

اسم الكتاب: أيها الولد

المؤلف: الإمام الغزالي (ت ٥٠٥ هـ)

الإعداد: مركز دار المنهاج للدراسات

موضوع الكتاب : أخلاق وسلوك

مقاس الكتاب: (٢٤ سم)

تصنيف ديوي الموضوعي: (٢١٢)

التصميم والإخراج : مركز المنهاج للصف والإخراج الفني

لا يسمع بإحادة نشر هذا الكتباب أو أي جزء منه بأي شكلٍ من الأشكبال ، أو نسخه ، أو حفظه في أي نظام إلكتروني أو ميكانيكي يمكن من استرجاع الكتباب أو أي جزء منه ، وكذلك لا يسمع بترجته إلى أي لغة أخرى دون الحصول على إذن خطى مسبقاً من الناشر .



الرقم المعياري الدولي 15BN: 978 - 9953 - 498 - 25 - 6



كالليقاق

لبنان _ بیروت

هاتف: 806906 05 ـ فاكس: 813906 05

كاللبيناج للنيتروالتوج

لِصَمَاخِهَا عُهُمُ لَهُ عَالِمٌ بَاجُخَيَفَ وَصَمَاخِهَا عُهُمُ لَهُ تَعَالَىٰ وَقَقَهُ اللهُ تَعَالَىٰ

المملكة العربية السعودية ـ جدة حي الكندرة ـ شارع أبها تقاطع شارع ابن زيدون حي الكندرة ـ شارع أبها تقاطع شارع ابن زيدون هاتف رئيسي 6326666 ـ الإدارة 6320392 . المكتبة 6322471 ـ فاكس 21416

عضو في الاتحاد العام للناشرين العرب مستحد عضو في إدارة جمعية الناشرين السعوديين مستحد المستحد المستحدد ال

www.alminhaj.com
E-mail: info@alminhaj.com

الموزعون لمعتمدون داخل كمككنه العرسب السعودية

جدة

مكتبة دار كنوز المعرفة ماتف 6570628_6510421

مكة المكرمة مكتبة نزار الباز مانف 5473938 ناكس 5473939

مكة المكرمة مكتبة الأسدي ماتف 5273030_5570506

المدينة المنورة مكتبة الزمان ماتف 8366666 مناكس 8383226 المدينة المنورة دار البدوي مانف 0503000240

مكتبة المتنبي ماتف 8432794 فاكس 8432794

الدمام

مكتبة المزيني ماتف7365852

الطائف

مكتبة الرشد ماتف 2051500_ناكس 2253864

الرياض

دار التدمرية ماتف 4924706_ناكس 4937130

الرياض

الرياض مكتبة العبيكان وجميع فروعها داخل المملكة ماتف 4654424 فاكس 2011913

مكتبة جرير وجميع فروعها داخل المملكة وخارجها هاتف 4626000 ـ ناكس 4656363

الرياض

الموزعون لمعتمدون خارج المملكة العرسب السعودية



فيرجن وفروعها في العالم العربي

الإمارات العربية المتحدة

حروف للنشر والتوزيع ـ أبو ظبي مانف 5593027 ـ فاكس 5593027 مانف 5593027 ـ فاكس 2975556 مانف 2975756 ـ فاكس 2975556 مانف 3337800 ـ فاكس 3337800

الجمهورية اليمنية

مكتبة تريم الحديثة _ حضر موت ماتف 417130 _ ناكس 418130

مملكة البحرين

مكتبة الفاروق ـ المنامة مانف 17272204 ـ ناكس 17256936

جمهورية مصر العربية

دار السلام ـ القاهرة ماتف 22741578 ـ فاكس 22741750 مكتبة نزار الباز ـ القاهرة ماتف 25060822 ـ جوال 0122107253

دولة الكويت

مكتبة دار البيان _ حَوَلي تلنكس 22616490 _ جوال 9952001 دار الضياء للنشر والتوزيع _ حَوَلي مانك 22658180 _ ناكس 22658180

المملكة المغربية

مكتبة التراث العربي ـ الدار البيضاء مانف 0522853562 ـ ناكس 0522853562 دار الأمان ـ الرباط مانف 0537723276 ـ ناكس 0537200055

الجمهورية اللبنانية

الدار العربية للعلوم ــ بيروت ماتف 785107 ــ ناكس 786230 مكتبة التمام ــ بيروت مانف 707039 ــ جوال 03662783 المملكة الأردنية الهاشمية

دار محمد دندیس ـ عمّان مانف 4653380 ـ ناکس 4653380 دولة قطر

مكتبة الثقافة _ الدوحة ماتف44421132 ـ ناكس 44421131

جمهورية الجزائر

دار البصائر ـ الجزائر ماتف 021773627 ـ ناكس 021773627 الجمهورية العربية السورية

مكتبة المنهاج القويم ـ دمشق هانف 22325402 ناكس 2242340

الجمهورية التركية

مكتبة الإرشاد _ إستانبول ماف 02126381630 ناص 02126381630 جمهورية الصومال

مكتبة دار الزاهر ـ مقديشو مانف002525911310

لهند

مكتبة الشباب العلمية - لكناؤ ماتف 00919198621671 جمهورية أندونيسيا

دار العلوم الإسلامية ـ سوروبايا مانف 0062313522971 جوال 00623160222020

انكلترا

دار مكة العالمية _ برمنجهام ماتف 01217739309 جوال 0121773430 ناكس 01217723600 جمهورية فرنسا

مكتبة سنا _ باريس مانف 0148052928 مانف 0148052928

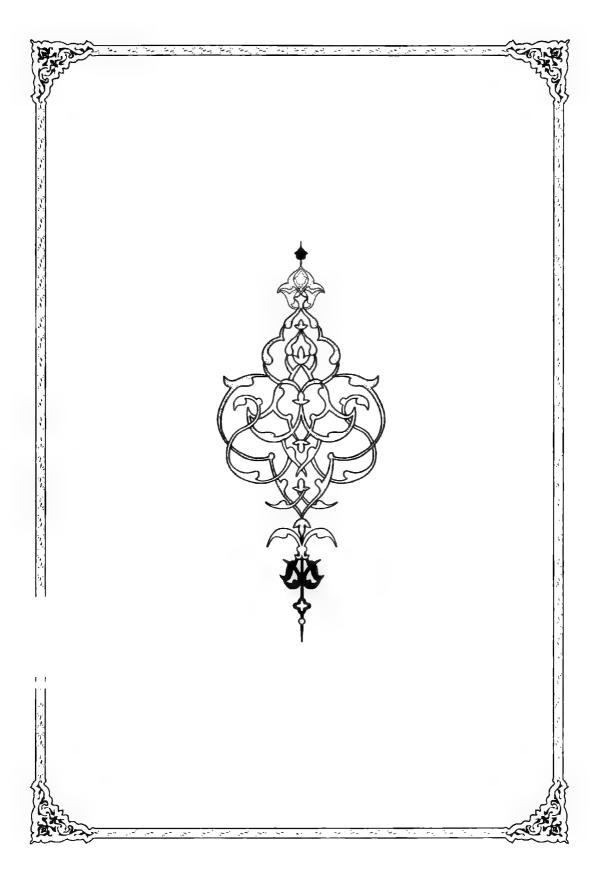
جميع منشوراتنا متوافرة على

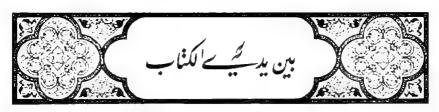


موقع رائد لتجارة الكتب والبرمجيات العربية www.furat.com

موقع مكتبة نيل وفرات . كوم لتجارة الكتب www.nwf.com







بِسُ لِلهِ ٱلرِّمْنِ ٱلرِّحِينَ مِ

الحمدُ للهِ القائلِ في كتابِهِ المبينِ : ﴿ فَسَّنَالُوۤا أَهْ لَ ٱلذِّكْرِ إِن كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ ، والصلاةُ والسلامُ علىٰ نبيّهِ الأمينِ ، الرحمةِ المهداةِ للعالمينَ ، القائلِ : « مَنْ يُرِدِ ٱللهُ بِهِ خَيْراً . . يُفَقِّهُهُ فِي ٱلدِّينِ » ، وعلىٰ آلِهِ وصحبِهِ أجمعينَ .

ورحمَ اللهُ الإمامَ أبا حنيفةَ حيثُ قالَ : (الفقهُ : معرفةُ النفس ما لها ، وما عليها) .

وبعشًد:

فلا تزالُ طائفةٌ مِنْ هـٰـذهِ الأُمَّةِ تقومُ علىٰ حفظِ أصولِ الدينِ ، والذَّبِّ عَنْ حوزتِهِ باللسانِ والسِّنانِ ؛ حتَّىٰ وصلَ إلينا نقيّاً صافياً سائغاً للشاربينَ .

وهاذا الكتابُ يُنْبِئُنا عَنْ حِرْصِ بعضِ النُّبَهاءِ مِنْ طلبةِ الإمامِ الغزاليِّ على سؤالِهِ بصدقٍ أَنْ يُرْشِدَهُ إلىٰ سبيلِ الفلاح .

فلمًّا لَمَسَ هـٰذا الإمامُ الموفَّقُ البصيرُ بأدواءِ القلوبِ ونَزَعاتِ النفوسِ حرصَهُ وصدقَهُ. . أجابَهُ عَنْ بعضِ ما سألَ ممّّا ينضوي تحت قواعدِ الشرع ، ويمكنُ التعبيرُ عنهُ بالقولِ أو الكتابةِ ،

واعتذرَ عَنِ الجوابِ عَنِ الذوقيَّاتِ ؛ إِذْ هيَ لا تُقالُ ولا تُكتبُ ، بَلْ شأنُها التجرِبةُ وملابَسةُ الأحوالِ ، والصدقُ وتحريرُ النيّاتِ .

فإذاً ؛ جاءَ هاذا الكتابُ الصغيرُ الحجمِ الجليلُ المضمونِ جواباً شافياً بإذنِ اللهِ لِمَنْ طلبَ الإبانةَ والكشفَ عَنِ المنهجِ السويِّ في السلوكِ إلى مَلِكِ الملوكِ .

بيَّنَ فيه الإمامُ حُجَّةُ الإسلامِ أَنَّ الواعظَ الأوَّلَ هُوَ المصطفىٰ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ ، وحشدَ الأدلَّةَ وضربَ الأمثالَ لبيانِ وجوبِ العملِ بالعلمِ الشرعيِّ ؛ فإنَّ العلمَ بدونِ عملٍ . . كالجسدِ بلا رُوح .

تَرْجُو ٱلنَّجَاةَ وَلَمْ تَسْلُكْ مَسَالِكَهَا إِنَّ ٱلسَّفِينَةَ لاَ تَجْرِي عَلَى ٱلْيَبَسِ

ونبّه على ضرورة تصحيح النيّة في طلبِ العلمِ ، والإشتغالِ بتطهيـرِ القلـبِ ، وحتَّ علىٰ قيـامِ الليـلِ ، والاستكثـارِ مِـنَ الإستغفارِ ، وتحرّي الكسبِ الحلالِ .

ومِنْ أسلوبِ الحكيمِ أَنْ يزيدَ السائلَ ما يرىٰ أنهُ يحتاجُ إليهِ آحتياجَهُ إلىٰ ما سألَ عنهُ ؛ ولذا فقدْ زادَ الإمامُ في جوابهِ شرحاً لحقيقةِ التربيةِ ، وبيَّنَ صفاتِ المربِّي الذي يَصلُحُ لها .

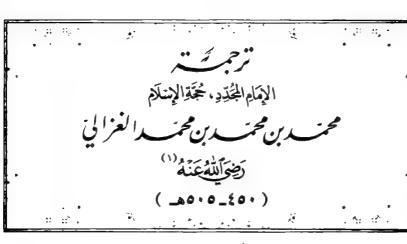
وختمَ بالدعاءِ والتضرُّعِ إلى اللهِ العليِّ العظيمِ ؛ إجابةً لطلبِ السائلِ ، وإرادةً لختم كتابِهِ بمُخِّ العبادةِ .

واقتداءً بهِ أُختِمُ هَالْمُ التوطئةَ بينَ يدي « أَيُّهَا الولدُ » بالتضرُّع إلى اللهِ الجليلِ :

أَنْ يُكْرِمَنا بالإقتداءِ بسنَّةِ سيِّدِ المرسلينَ المصطفى الكريمِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ ، وأَنْ يُرِيَنا الحقَّ حقّاً ويرزقَنا أتباعَهُ ، ويُرِيَنا الباطلَ باطلاً ويرزقنا أجتنابَهُ ، وأَنْ يجعلنا مِنَ المفلحينَ ، الباطلَ باطلاً ويرزقنا أجتنابَهُ ، وأَنْ يجعلنا مِنَ المفلحينَ ، الباطلَ على اللهِ ، ومِنَ المقبولينَ ، آمينَ ، اللهمَّ آمينَ .

وصلى الأعلى ستبدنا محقرٍ وعلى آله وصحبه وسلم





هو الإمام زين الدين ، أبو حامد ، محمد بن محمد بن محمد الطوسيّ الطابراني ، الشافعي ، حجة الإسلام ، الغزاليُّ .

ولد بطوسَ سنة (٤٥٠هـ) ، وتوفي أبوه وهو صغير ، وكان قد أوصىٰ به وبأخيه أحمد إلىٰ عمهما الذي ضاقت ذات يده ؛ فأدخلهما المدرسة يتعلَّمان ويتقوَّتان .

قرأ الغزالي رضي الله عنه على الشيخ أحمد بن محمد الراذكانيّ بطوس .

شيوخُ الإمام الغزاليّ

وسافر إلىٰ جرجان ؛ فقرأ على الشيخ أبي نصر الإسماعيلي ، وعلَّق عنه « التعليقة » .

⁽۱) أهم مصادر الترجمة: « تاريخ دمشق » (٥٥/ ٢٠٠) ، « سير أعلام النبلاء » (٣٢٢/١٩) ، « طبقات الشافعية » للسبكي (١٩١/٦) ، « إتحاف السادة المتقين » (٦/١) ، وقد ترجمنا للغزالي رحمه الله ترجمة ضافية في طبعتنا لكتاب « إحياء علوم الدين » .

ثم قدم نيسابور ، ولازم الإمام أبا المعالي الجويني إمام الحرمين وتخرَّج به ، وعرض عليه باكورة مؤلفاته « المنخول » في أصول الفقه .

ولما توفي الجويني. . خرج إلى المعسكر ، وجالس الوزير نظام الملك ، ونال لديه القبول ، وبرع في المناظرة حتى ظهر اسمه في الآفاق ، فأرسل إلى بغداد للتدريس في المدرسة النظامية بها سنة (٤٨٤هـ) .

وفي أثناء تدريسه ببغداد تفرغ للتأليف ، وكثرت مؤلفاته ، وعلت شهرته حتى أضحى يُشار إليه بالبنان .

ثم جاءته السعادة الحقيقية ؛ فسلك طريق الزهد والتألُّه ، وخرج من جميع ما كان فيه ، وتركه وراء ظهره ، وقصد بيت الله الحرام ، فخرج إلى الحج سنة (٤٨٨هـ) .

ثم دخل دمشق سنة (٤٨٩هـ) ، فأقام بها نحو عشر سنين ، أخذ نفسه فيها بالرياضة ، ووقف أوقاته على هداية الخلق ، وألف فيها كتابه النفيس « إحياء علوم الدين » .

ثم عاد إلى طوس ، فاستدعاه فخر الملك إلى نيسابور ، فدرَّس بها في المدرسة النظامية .

ثم ترك الندريس ، وعاد إلىٰ بيته موزِّعاً وقته بين تلاوة القرآن ،

اعتسزالًــــهُ النَّـــاسَ وتأليفُهُ الإحياءَ، والتدريس والإفادة ، والنصح والإرشاد ، إلىٰ أن وافته المنية بطوس سنة (٥٠٥هـ) .

ترك الإمام الغزالي رضي الله عنه مؤلفاتٍ مشهورةً لم يسبق إليها ، من تأملها. علم فضله وقَدْره في فنون العلم ، وقد قيل : (أُحصيَتُ كتب الغزالي التي صنفها ، ووزعت علىٰ عمره ؛ فخصت كل يوم أربع كراريس ، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء) .

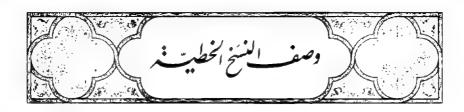
بعيضُ ميؤلف اتِـهِ رضي الله عنه

ومن هاذه المؤلفات النافعة :

«إحياء علوم الدين »، و«الاقتصاد في الاعتقاد»، و«مقاصد الفلاسفة»، و«بداية الهداية»، و«تهافت الفلاسفة»، و«المنفول»، و«المنخول»، و«المستصفى »، و«البسيط»، و«الوسيط»، و«الوحيز»، و«الخلاصة»(۱)

رضي الله عنه ، وأكرم مثواه ، ونفع بعب لومه إنه خب يرمسو ول

⁽١) وقد أكرم الله سبحانه وتعالى دار المنهاج بخدمة بعض كتب هذا الإمام الجليل ؛ وأهمها : " إحياء علوم الدين " ، و" الاقتصاد في الاعتقاد " ، و" بداية الهداية " ، و" المنقذ من الضلال " ، و" الخلاصة " ، ونسأل الله أن يتمم نعمته علينا بخدمة جميع كتب هذا الإمام العبقري رضي الله عنه .



النسخة الأولى : من محفوظات المكتبة السليمانية بإستنبول ، تحمل الرقم (١٨٦٤) ضمن مجموع ، مكونة من (٩) ورقات ؛ تبدأ من الورقة (٤٠) وتنتهي في الورقة (٤٨) .

خطها فارسي جيد ، وعدد سطور الصفحة الواحدة (٢٥) سطراً ، وعدد الكلمات في كل سطر (٨) كلمات تقريباً .

وناسخها : طور علي بن عبد الرحمان الآيدينيّ ، المتوفىٰ سنة (٨٧٣هـ) .

وقد رمزنا لها بـ (أ) .

النسخة الثانية : من محفوظات مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض ، تحمل الرقم (٦٤٣٤) ، وهي مؤلفة من (١٥) ورقة .

خطها فارسي مستعجل ، وعدد سطور الصفحة الواحدة (١٣) سطراً ، وعدد الكلمات في كل سطر (٨) كلمات تقريباً .

وتاريخ نسخها سنة (١٠٠٤هـ) .

وقد رمزنا لها بـ (ب) .

النسخة الثالثة: من محفوظات مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض ، تحمل الرقم (١٥٤٧) ، وهي نسخة مضبوطة مؤلفة من (٢٣) ورقة .

خطها نسخي جيد ، وعدد سطور الصفحة الواحدة (١٣) سطراً ، وعدد الكلمات في كل سطر (٨) كلمات تقريباً .

وتاريخ نسخها (١١٢٣هـ) .

وقد رمزنا لها بـ (ج) .

النسخة الرابعة : من محفوظات المكتبة الأزهرية ، وهي نسخة مضبوطة مؤلفة من (٢٣) صفحة .

خطها نسخي حسن ، وعدد سطور الصفحة الواحدة (١١) سطراً ، وعدد الكلمات في كل سطر (٧) كلمات تقريباً .

وقد رمزنا لها بـ(د) .

النسخة الخامسة: من محفوظات المكتبة الأزهرية ، تحمل الرقم (٧٠ خصوصي/ ٤٤٦٠ عمومي ، تصوف) ، مؤلفة من (١٣) ورقة .

خطها نسخي جيد ، وعدد سطور كل صفحة (١٥) سطراً ، وعدد الكلمات في السطر الواحد (٩) كلمات تقريباً .

وقد رمزنا لها بـ (هـ) .

النسخة السادسة: من محفوظات معهد دراسات الثقافة الشرقية بجامعة طوكيو، تحمل الرقم (٢٢٩٩)، وهي مؤلفة من (١٠) ورقات .

خطها نسخي جيد ، وعدد سطور الصفحة الواحدة (١٩) سطراً ، وعدد الكلمات في السطر الواحد (٩) كلمات تقريباً . وقد رمزنا لها يـ(و) .

النسخة السابعة: من محفوظات مكتبة جامعة الملك سعود، تحمل الرقم (۲٤۰۰)، وهي ضمن مجموع فيه عشر رسائل، مكونة من (۱۱) ورقة ؟ تبدأ من الورقة (٤) وحتى الورقة (۱٤).

خطها نسخي معتاد ، وعدد سطور الصفحة الواحدة (٢١) سطراً ، وعدد الكلمات في كل سطر (٨) كلمات تقريباً .

وتاريخ نسخها (١٠٩٥هـ) .

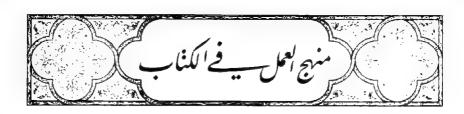
وقد رمزنا لها بـ(ز) .

النسخة الثامنة: نسخة الشرح، وهي من محفوظات المكتبة الأزهرية، تحمل الرقم (٨١٦ آداب وفضائل) ٤٢٩٩٧، مؤلفة من (٨٥) ورقة. وهي نسخة كاملة مفيدة نفيسة.

خطها نسخي معتاد ، وعدد سطور الصفحة الواحدة (٢١) سطراً ، وعدد الكلمات في السطر الواحد (١٤) كلمة تقريباً .

وهي شرح على رسالة « أيها الولد » ، سماها مؤلفها الشيخ عبد الرحمان بن أحمد بن عمر ، الشهير بصبري بد : « أيها الأخ شرح أيها الولد » .

ميز فيها المتن بوضع خط أعلاه .



اعتمدنا في إخراج هـٰذا الكتاب اللطيف النافع علىٰ سبع نسخٍ خطية ، وعلىٰ نسخة الشرح الموسومة بـ « أيها الأخ » .

واتبعنا الخطوات التالية :

- نسخنا الكتاب ، وقابلناه على أصوله الخطية ، وأثبتنا بعض الفروق مما له أهمية ، ولاحظنا كثرة فروق النسخ ، وسبب ذلك : أن منها ما جُرِّد من شروح للكتاب ، أو وضع بهامشها جمل أو كلمات تناسب المعنى ، ويضاف إلىٰ ذلك : عجمة بعض ناسخيها ، فبذلنا الجهد للترجيح بين هاذه الفروق ، ونسأل الله أن نكون قد وفقنا لإثبات الصواب .

- وضعنا الآيات القرآنية بالرسم العثماني ؛ تحاشياً من الخطأ في ضبطها ، وجعلناها من رواية حفص عن عاصم رحمهما الله تعالىٰ .

- خرجنا الأحاديث النبوية والأخبار من مصادرها الأصلية بقدر الوسع .

- ـ نسبنا الأشعار لقائليها مع بيان وزنها العروضي .
- ـ أضفنا تسهيلاً على القارىء عناوينَ للفقرات والأفكار تدلُّ

على فحواها ، وتيسّر الوصول إليها ، وجعلناها بجانب الصفحات .

- استعناً في ضبط بعض الكلمات ، وترجيح بعض النسخ ، وشرح الكلمات الفارسية بمخطوطة « أيها الأخ شرح أيها الولد » للعلامة عبد الرحمان بن أحمد بن عمر الرومي ، الشهير بـ : صبري (ت ١٣٩هـ) .

- زينا الكتاب بعلامات الترقيم المناسبة ، ووشيناه بالشكل ؟ تيسيراً على القارىء .

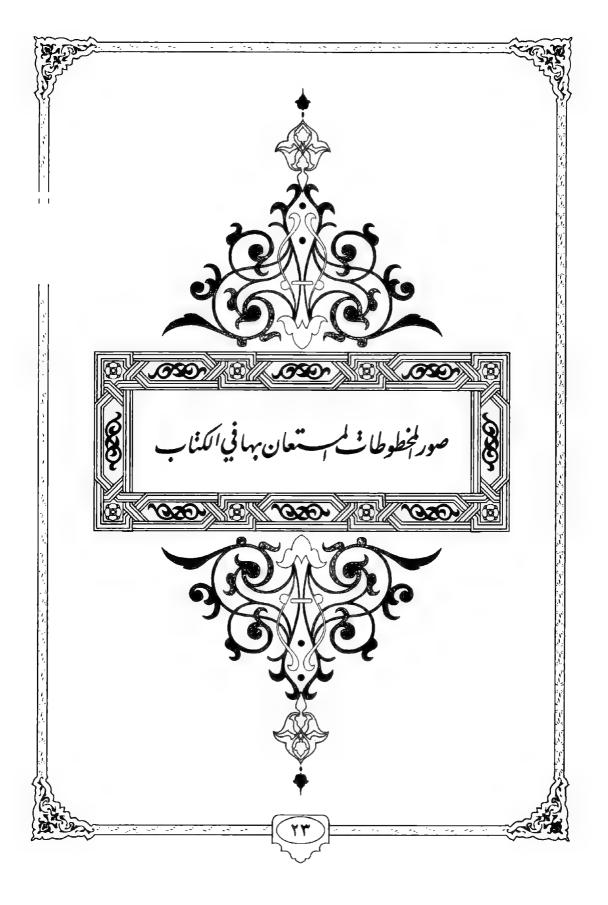
صنعنا فهرساً لمحتويات الكتاب

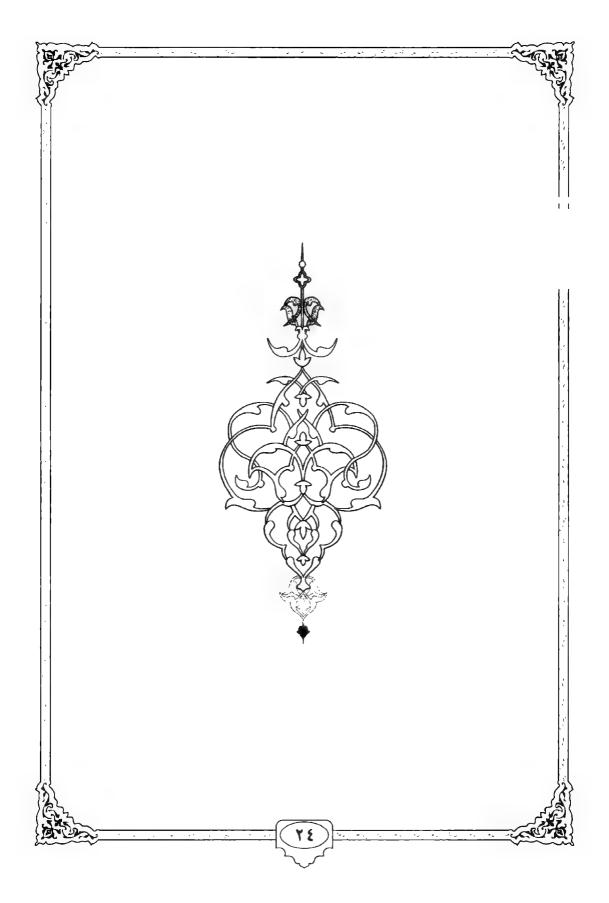
نسأل الله العلي العظيم: أن يكرمنا وكُلَّ مَن قرأ في هاذا الكتاب بالإخلاص وحسن التوكل ، وسلوك طريق التربية ورياضة النفس ؛ لتلين في عبادة الله تعالىٰ ، وأن يختم لنا بخير ، ويحشرنا تحت لواء سيد المرسلين .

وصلى لندعلى ستيدنا محقر وآله وسلم

اللَّجنة العِلْميت، بمركز دار المنِعتُ إِج للدّراساتِ التَّحقتِ في العلميّ بإشكاف محدَغتَ الضوح عَزْفُول مُحْمَينيْ

۲۸جمادی الآخرة ۱۶۳۳هـ ۱۹مايو_أيار ۲۰۱۲م





معند المرابعة المراب

خوان می درواند دون عهای منتی به مان به در از منتی در بیان منتی برخرامان خاک در مق اصر منامی ایس و مذای مرا از منتی مکر بیزی فردنو رساز سر

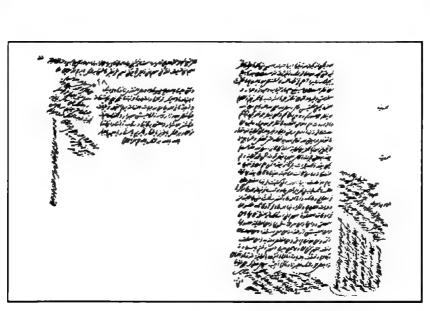
ران داری دو روعه العام الغان وی پیشاماه است بساع دادسلیسیشتر عمامی جب اطریق شیشتان و دومهٔ در شریعهٔ و بسیدهٔ دمیکسیسی خواطیندی ن شعت درجین نصیهٔ حسل و درختر مرام بیاه و پاطره دنسا فایج و انتخاذه بیون مهینودید و تدریخ بیم

ا عزي د شده ايو مهاد منابه سيدوم اعتمدار من الاترسيلية وبرا تا اين وا نسروي و دم. در ولا الويسية مرهبا ا ميارة عات شارة تعوا معتران في منها او اعتبرور ا و به دريو الطواح مرسان در اعدان شاندن سما و ومعتدان فارتوان في ايان اين بيومود. " ؟ مصدرته الصدور برعدا العزوان ميا مركة البرا الدهر بية والأخور و في در ندب

احل ديوليويين ابورنيك وحديقا الدا و الشياد مساعة اوداً و المعان والمصعدها وألى مقاويها في الروفات الدايات أوابيكا جنا ابوراً وهي والإولان الماريكا الإيبانية الشيرة الإيانية والمارية الموارد والمساور متناسبة

راموز ورقت العنوان للنِّسخة (أ)

رامورالورق الأولى لينسخ (1)



راموز الورقة الأخيرة لينتخف (أ)

المونوان به نسون الاستان المون المو

راموزالورق الأولى للنّسخ (ب)

 A Company of the property of t

راموز الورقة الأخيرة لينتخف (ب)

قال فالحالا فا مراه إلى وسندان المراكد وما المراكد والمراكد والمركد والمراكد والمركد والمركد والمركد والمركد والمركد وا

مينا بانيا اكراد بسسله في الكشاخة في المالية والمائية في التقديمة من المقدلة عليه محشية والدوسية بختية من المنذ واسماً مهالية المتقام به الرئيسة النيخ المداء ورياً اللابعية الاسرابيات عند عن الغزالة وحداته مليه والمنظل بالشهيل والمالة المداحة بجتمشية وعلى العلم واستحال منا الالنف و سيم علم علم المواد عديمة بالنف وسيم الغزالة و سيم علم علم المواد

رامورالورق الأولى لينسخ (ج)

عدما وقدان مواحداله الصليات المدهمية الموال عواد على توسيا المختوى مدان واحدال المختوى الدين واحدال المختوى الدين واحدال المختوى المدادة المد

راموز الورقة الأخيرة لينسخن (ج)

طيقها وجسما كالآربينية اناطراي وجمها من آربينية اناطراي وجمها من المنطقة المن

راموز الورق الأولى لينسخ (د)

اعتدوس التساوية والتعادية العقودة المعتودة المعتودة المات المات المعتودة المات المعتودة المعتودة المات المعتودة المات المعتودة المات المعتودة والمعتودة المعتودة والمعتودة المعتودة والمعتودة المعتودة والمعتودة المعتودة والمعتودة المعتودة والمعتودة المعتودة المعتودة والمعتودة المعتودة المعتودة المعتودة والمعتودة المعتودة المعتودة والمعتودة المعتودة والمعتودة المعتودة المعتودة والمعتودة المعتودة ال

راموزالورت الأخيرة لينسخ (د)

عدد وسيالاما المعزالي لولعومزا لطلبة

ميعنفال أ

اوقف رحد، وُبِمَلْ الرَّهِ بِحِلِي البَّرِرِي عِلَّاطِهِ الْعَلِّى الْارْهِ عَلَاَ السِّخ الدَّهِ رُبُو

راموز ورقت العنوان لينسخته (هـ)

سود سه المحاسب المركب التي سلينية ودخل بجونه من مدة به المحاسب المحاسب المحاسب المحاسبة وصدا المحاسبة وصدا والمحاسبة المحاسبة والمحاسبة والمحاسبة المحاسبة المحاسبة

٠ بسينة بون الخيث.

المسكن و منالغانون و الخام خانس و والعنوع البديد عنده المدين و الرائعة المراقعة النف بولانوسطة المناح العام ووائن من المالغاندة من من الوالد معادل الموائك لماس من بالمالش مثال المناوطية عضيه من منابرا الفوائك لماس من بالمالش مثال المنابطة بالمال وبنا وجي طيفة المناجسة في الأون المالش المالور ومنها مناوع بي طيفة المناجسة في المنافظة المنافظة المنافظة المنافظة المنافظة المنافظة المنافظة المنافظة والمنافظة المنافظة والمنافظة المنافظة المنافظة والمنافظة المنافظة والمنافظة المنافظة المنافظة

راموزالورق للأولى للنَّف (هـ)

اسنة عَلَىٰ كَان كَان اللَّكُورُ مَلِينَا الْمُعَلَّمُ لَعَبْرِ الْمُعَالَّةِ الْمُعْرِ الْمُعَالَّةِ الْمُعْر حَصَلِهُ مَهْ مَا اَن اللَّهِ اللَّهِ مَن كَانَ السَّلِيمِ اللَّهِ الْمُعْرِينَا الْمُعْرِينَا الْمُعْرِينَا بالله مِن مَن اللهُ اللهُ اللهُ مَن اللهُ اللهُ اللهُ مَن اللَّهُ اللهُ المالة المواجعة المستوانية المستوانية المالة المستوانية المستوانية المستوانية المستوانية والمستوانية والمستوانية والمستوانية المستوانية المستو

راموز الورقة الأخيرة لينتخف (هـ)

وسلط بكسيط وتلته لاسترو عقيصة بكرمنسيب الهاد علالي النافعان والمصنفان ملية فالمؤنف والمطبية والمادات والمسادية لاستى بىلامنىڭ ئىزىڭ مىنىجا يىمانىيى يىسلىك بىلى ئەن قەملات يىلامنىڭ ئىلام يىلامنىڭ ئىلام بىلام بىلام وانامواوذهب سلعة من ويلنيوما خلز ليلي علهم وته وحاصفا بجين عليميل فليتبعث للانتاع فيعن فضيعة كتابدلا علالدات التجعد سعاد المتكافر الملائزاتم مناة شيعالعة من الالتلاعم ويتوطلوه كالتعودان كانطلاطهم المرابي تتغلاض إعلى تتصعيلا ومناقبة الاتياعات عسانالملاقهم سادميكون بخلاد خلاسد خدخانةستندسميا الماحدة العنادات استاح الدائنيلد لهذا السائدسي حالدانالم عليه يكرفه وملياك كافال موامة مياهما وسلمات المؤالة مرحوب العرد علل لوينسات فأ جلهديةك أنتهز أليونات أو بولادام بيناله فتران الهرالاي مريكا است أفر الادمنية عندان النسالة ركمان كالمعاوم خاتران الد

400 غدهبتهاليزواخا فيذالتين وعوهاذ لأعلي الظلب والقيال تابعل نهمي والداجع لعدائا واسدامه يحلكها المستقيمة الآنكبسنة سأالشيطالها والتأكي بتينكاسة إجعار الخذب عودالعطابية مقدوات والقبياء فرايطه ويستهيم والمتا هلدون كالمندلون بنترائ فنكرم والمطاح والمتعادة والمان والمان المار والمترك بورا من خاصله وجداد الا منهوانا والا وحاليانية مهد في البعد (كالإنبارة) وكالمار ما المساح عليصة لفهة الألتية مصناعط البنغ مسانتا باليفظ والمنافقة الاستهارات والمنافقة حكت المصاد اللبع عدالا المتكالن الدرج استناه ومعلامنه سأتؤها لقس سنخيص تعدعه قال فأنكنشنات للخ تلاحاه وغيمة شتاعلواب الملكن فسعالم التبح لمبتر ومرتاد كبه فكمد تسلك واعزمان واستاعها اذراءات الما منت علية عنه الرّم الدين بار بسيسة القائم المناد المنافع الما المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع ا

راموز الورق إلأولى للنسخ (و)

ة " - " أكست هذا الله الله فيها الله الله الله الله الله والناء فيعدد وكالمرامال معاكله المعالات سالت مؤماً عليه ومعاداته في واتراه في التعامية عالما مأواعطاب عصفه اعفيه والمعلا والفوة فأمراها المعينة والمادرة شواراه والدافية عمواراه اب هيشهايفه ومز الهاممه ومراكا مسأنا للمعالاتمام اهتطأن اللطاعنية ومتاطئن انتعاده يحت ليهمة المركزود والمركز والمراخت والمستكبان وخت بالربارة أمنتا داخ عبانسا فيلتقد تعناد أصلتا و لجعل الدحكرمير الماكنا الكهامب مهنده فكطافينا كالنبدي والدواز ويتكالهم والمهدو والعلوان بالدياء اجتهارتك أسيس والمتارين والمتاريخ والكران والأ أزناها كهرالاستارة واستنادار لالاامة عدالا الدنيا الخاص والمانية المستنسنة الماكات أبيانه ميدة الابزادة التناوي خاصية الدواعت رقاسينا وعاليه الإنهاداته التالث النام المالتة المالتة التالية بالأعياس واحليه بالمبتل واحد وافتا وحمسك والمحسدال المعيو شر مزر

والمدادالها وماعلها والكاشليدة الدلالا المنتيف والتنفل والهاكل وسعاده متأد التدواكواه ماعلات ألينهاء فألأ الشي عنالاخلاق الأميدة وتفتفي فتعتمما ودمعا شاد بالاجاد السناده وترتية وساءر المندية المادكية وتعديد طكانات مكتب وتبديه المانك التوكان مسلطان مداسيين بميثك ذاتيرا لعلم الك فالمكالاة د النا الراملاه ماعلت انتباع المانتية عليه ماد مناطقة المراد مناطقة الماد مناطقة ا اشهامه عالك مورك فالكلام الذو بالوكل ستلسط عد عليد سر في من إلينيا الاستريم والاسال كند وكان بند الانتلاب كروا في اللومانة و معالما الله فانظلال مية وغيبه منستشلاء بكذاها خان المناعدة المناهدة الاستامة والمناهدة المناهدة جكاف وعساء الاجتهاب الديكانكان سة كالمنسيدة سياستطميا يمترسندها ي مكلاالصابسيات الإحتاكان وابتكنعة ذه الإجاد والانا متران مرائز والماضنا والاحداد الانطروري عابالمستلانيونيد اتساسونالا

راموزالورت الأخيرة لينتخت (و)

من سياسا المالات المرافية الم

راموزالورف الأولى للنسخ (ز)

خت هند بدود: حد الملايد الإسطية كند يركسن إدا ود خذا والاتلملية في الزود جاريع المان يجود الآول المساخة والمسلمات القصاء أب على والصوال مباطقة) الزود الإنجا رة : خاريم يركسن واسده مهالف وادر والمساخة والمساخة

سات مرايا التعقاد أسن في المرايا المتحدد المرايا المر

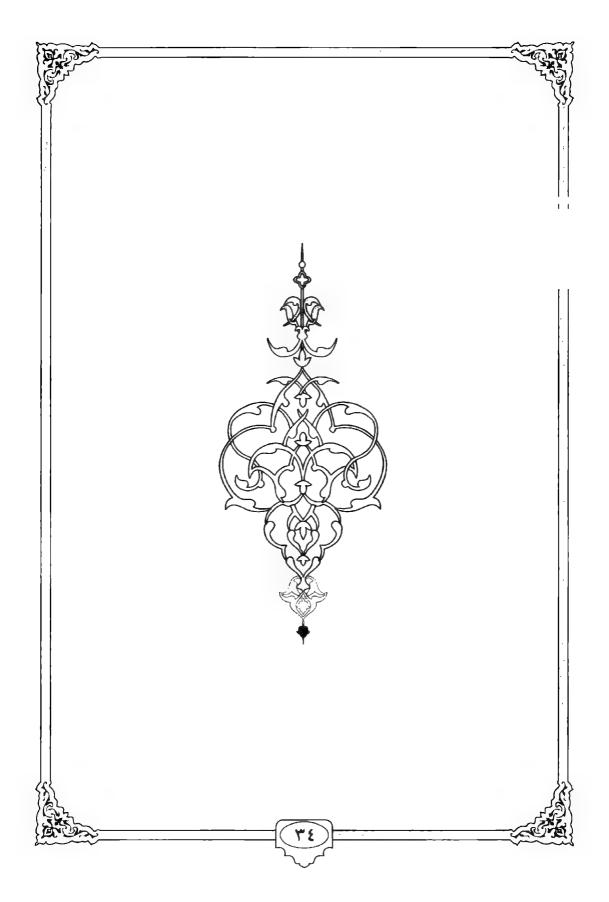
المناسبة ال

غثث

راموزالورف الأخيرة لينتخف (ذ)

أ في من المال أن وا

مَاليف الإِمَامِ الجُهُدِدِ، حُجَّةِ الإِسْلَامِ وَالمُسُلِمِينَ زَيْزِ الدَّيْنِ، أَدِحْتَ مِدْ مُحَدِّبْنِ مُحَكِّدِبْنِ أَحْمَدَ الغَزَالِيّ الطُّوْسِيِّ الطَّابَرَانِ الشَّكَافِعِيّ رَضِّ اللَّهُ عَنْهُ رَضِّ اللَّهُ عَنْهُ



بننك إلله ألزتم زالزجيكم وَبِهِ نَسَ تَعِينُ

الحمدُ للهِ ربِّ العالمينَ ، والعاقبةُ للمتَّقينَ ، والصلاةُ والسلامُ علىٰ نبيِّهِ محمَّدٍ وآلِهِ وصحبهِ أجمعينَ .

أعلم : أنَّ واحداً مِنَ الطلَبةِ المتقدِّمينَ ، لازمَ خدمةَ الشيخِ بُ اللهِ منهِ الرحالةِ الإمام زَيْن الدين ، حُجَّةِ الإسلام : أبي حامدٍ محمَّدِ بن محمَّدٍ الغزاليِّ رحمَهُ اللهُ ، وٱشتغلَ بالتحصيلِ وقراءةِ العلم عليهِ ؛ حتَّىٰ جمعَ مِنْ دقائقِ العلوم ، وأستكملَ فضائلَ النفسِ .

أولُ الهداية خاطرٌ

ثُمَّ إِنَّهُ تَفَكَّرَ يُومًا في حالِ نَفْسِهِ ، وخطرَ علىٰ بالِهِ ، فقالَ :

إنِّي قرأتُ أنواعاً مِنَ العلوم ، وصرفتُ رَيْعانَ عُمري على ا تعلُّمِها وجمعِها ، والآنَ ينبغي أنْ أعلمَ أيُّ نوعِها ينفعُني غداً ، ويؤنسُني في قبري ؟ وأيُّها لا ينفعُ حتَّىٰ أتركَهُ ؟ كما قالَ رسولُ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ : " ٱللَّهُمَّ ؛ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ عِلْم لاَ يَنْفَعُ »(١)

⁽١) رواه مسلم (٢٧٢٢) عن سيدنا زيد بن أرقم رضى الله عنه ، وأبو داوود (١٥٤٨) عن سيدنا أبي هريرة رضى الله عنه ، وفي (ج ، ز ، و) زيادة : (ومن قلب لا يخشع ، ومن نفس لا تشبع ، ومن دعاء لا يسمع) .

فأستمرَّتْ لهُ هاذهِ الفكرةُ ؛ حتَّىٰ كتبَ إلىٰ حضرةِ الشيخ خُجَّةِ الإسلام محمَّدِ الغزاليِّ رحمَهُ اللهُ ٱستفتاءً ، وسألَ عنْهُ مسائلَ ، و ٱلتمسَ منْهُ نصيحةً ودعاءً .

وجسود الطبيسي

قَالَ : وإنْ كَانَ مَصِنَّفَاتُ الشَّيخِ كَـ ﴿ الْإِحِيَاءِ ﴾ وغيرِهِ تشتمِلُ وجودُ النالِبُ لا على جوابِ مسائلي ؟ للكنْ مقصودي : أنْ يكتبَ الشيخُ حاجتي في وَرَقَاتٍ تَكُونُ مَعِي مُدَّةَ حياتي ، وأعملُ بِمَا فيها مُدَّةَ عُمري إِنْ شاءَ اللهُ تعالىٰ .

فكتبَ الشيخُ هاذهِ الرسالة في جوابِهِ (١) :

بِنْ لِيَّهِ ٱلْرَّمْنِ ٱلْرَحِيَّةِ

آعلم أيُّها الولدُ والمحبُّ العزيزُ _ أطالَ اللهُ بقاءَكَ بطاعتِهِ ، وسلكَ بكَ سبيلَ أحبّائِهِ _ : أنَّ منشورَ النصيحةِ يُكتَبُ مِنْ مَعدِنِ الرسالةِ عليهِ الصلاةُ والسلامُ ؛ إنْ كانَ قَدْ بلغَكَ منْهُ نصيحةٌ . . فأيُّ حاجةٍ لكَ في نصيحتي ؟!

وإنْ لَمْ تبلغْكَ. . فقلْ لي : ماذا حصَّلتَ في هاذهِ السنينَ الماضيةِ ؟!



مِنْ جملةِ ما نصحَ بهِ رسولُ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ أُمَّتَهُ اللهُ اللهُ عليهِ وسلَّمَ أُمَّتَهُ الله قـولُـهُ : «عَـلاَمَـةُ إِعْـرَاضِ ٱللهِ عَـنِ ٱلْعَبْـدِ.. ٱشْتِغَـالُـهُ بِمَـا السِّ لاَ يَعْنيه »(۲) .

الاشتخبالُ بمبا لا يُعني هو عبلامةُ إعراضِ اللهِ تعالى عبنِ العبدِ

منبع النصيحة هو رسول الله صلى الله

عليه وسلم

⁽٢) رواه الدارقطني في «المؤتلف والمختلف» (7 / ١٦٩١)، وأبو نعيم في «حلية الأولياء» (178 / ١٣٤) من قول غَرِيف اليمانيّ أحد الزهّاد رحمه الله تعالىٰ.

و: « إِنَّ ٱمْرَأَ ذَهَبَتْ سَاعَةٌ مِنْ عُمُرِهِ فِي غَيْرِ مَا خُلِقَ لَهُ.. لَجَدِيرٌ أَنْ تَطُولَ عَلَيْهِ حَسْرَتُهُ »(١)

و: « مَنْ جَاوَزَ ٱلأَرْبَعِينَ وَلَمْ يَغْلِبْ خَيْرُهُ عَلَىٰ شَرِّهِ. . فَلْيَتَجَهَّزْ إِلَى ٱلنَّار »(٢)

وفي هـٰـذهِ النصيحةِ كفايةٌ لأهلِ العلم .



العلمُ عملٌ وليسَ مجرَّدُ وسيلةِ

النصيحة سهل ، والمُشكِل قَبولُها ؛ لأنّها في مَذاقِ متبَعِي الهوىٰ مرٌ ؛ إذِ المَناهي محبوبة في قلوبِهِمْ ، على الخصوصِ مَنْ كانَ طالبَ العلمِ الرسميّ ، مشتغلَ فضلِ النفسِ ومناقبِ الدنيا ؛ فإنّهُ يحسِبُ أنّ العلمَ المجرّدَ لهُ وسيلةٌ ، سيكونُ نجاتُهُ وخلاصُهُ فيهِ ، وأنّهُ مستغنِ عنِ العملِ ، وهاذا اعتقادُ الفلاسفةِ .

حجةً اللهِ آكدُ علىٰ تاركِ العمل

سبحانَ اللهِ العظيمِ !! لا يعلمُ هاذا القدرَ أنَّهُ حينَ حصَّلَ العلمَ إذا لَمْ يعملُ بهِ. . تكونُ الحُجَّةُ عليهِ آكدَ ؛ كما قالَ رسولُ اللهِ

⁽١) رواه الدينوري في " المجالسة وجواهر العلم " (١٨٤٠) ، وابن عساكر في " تاريخ دمشق " (١٤٣/١٢) من قول الحجاج بن يوسف .

 ⁽٣) أورده الديلمي في « الفردوس » (٥٥٤٤) عن سيدنا علي رضي الله عنه ،
 ورواه ابن بَشْكُوال في « الصلة » (٢/ ٢٥٥) عن سيدنا عبد الله بن عباس رضي الله عنهما .

صلًى اللهُ عليهِ وسلَّمَ : « إِنَّ أَشَدَّ ٱلنَّاسِ عَذَاباً يَوْمَ ٱلْقِيَامَةِ . . عَالِمٌ لَمْ يَنْفَعْهُ ٱللهُ بِعِلْمِهِ »(١) .

الإخسىلاصُ هسوَ النافعُ وغيرُهُ يَفنيٰ ورُوِيَ أَنَّ جُنيداً قدَّسَ اللهُ روحَهُ العزيزَ رُئِيَ في المنامِ بعدَ موتِهِ ، فقِيلَ لهُ : (ما الخبرُ يا أبا القاسمِ ؟ قالَ : طاحَتِ العِباراتُ ، وفنيَتِ الإشاراتُ ، وما نفعَتْنا إلا رَكَعاتٌ ركَعْناها في جَوفِ الليلِ)(٢)



أمثلسة لبيسانِ وجنوبِ العمــلِ بالعلم لا تكنُ مِنَ الأعمالِ مفلساً ، ومِنَ الأحوالِ خالياً ، وتيقَنْ أنَّ العلمَ المجرَّدَ لا يأخذُ اليدَ .

مثالُهُ: لوْ كَانَ عَلَىٰ رَجُلٍ في برِّيَّةٍ عَشَرةُ أَسِيافٍ هنديَّةٍ معَ أَسلحةٍ أُخرىٰ ، وكَانَ الرجلُ شجاعاً وأهلَ حربٍ ، فحملَ عليهِ أَسدٌ مَهيبٌ.. ما ظنَّكَ ؟

العلسمُ بسلا عمسلِ كالسيفِ بلا يدِ هلْ تدفعُ الأسلحةُ شرَّهُ منه بلا استعمالِها وضربِها ومِنَ

⁽۱) رواه الدينوري في «المجالسة وجواهر العلم» (۹۰)، والبيهقي في «شعب الإيمان» (۱٦٤٢)، وابن عساكر في «تاريخ دمشق» (٣٠٧/٥٦) عن سيدنا أبي هريرة رضى الله عنه .

⁽٢) رواه البيهقي في «شعب الإيمان» (٣٢٥٦)، والخطيب في «تاريخ بغداد» (٢٥٧/١٠)، وأبو نعيم في «حلية الأولياء» (٢٥٧/١٠) جميعهم بألفاظ متقاربة، والرائي: هو جعفر بن محمد الخُلْديّ.

المعلوم أنَّها لا تدفعُ إلا بالتحريكِ والضربِ ؟!

فكذا لوْ قرأَ رجلٌ مئةَ ألفِ مسألةٍ علميَّةٍ وعلَّمَها وتعلَّمَها ولمُ يعملْ بها. . لا تفيدُهُ إلاَّ بالعمل .

> العلمُ لا ينفعُ بـلا عملٍ

العلمُ الكثيرُ بـلا عمـل ليس أهـلاً

لرحمة الله تعالى

ومثالَهُ: لوْ كَانَ لرجلِ مَحرارةٌ ومِرضٌ صَفْراويٌ.. يكونُ علاجُهُ بِالسِّكَنْجُبِين والكَشْكابِ(١)

فلا يحصلُ البُّرءُ إلا بأستعمالِهما .

كُوْ مَيْ دُو هَزَار رِطْل پَيْمايي تا مَيْ نَخُوري نَبا شَدَتْ شيدايي (٢)

ولوْ قرأتَ العلمَ مئةَ سنةٍ ، وجمعتَ ألفَ كتابٍ.. لا تكونُ مستعدًا لرحمةِ اللهِ تعالىٰ : ﴿ وَأَن لَيْهِ سَالِيٰ إِلاَ بِالعملِ ؛ كما قالَ اللهُ تعالىٰ : ﴿ وَأَن لَيْهِ سَانِ إِلَّا مَاسَعَىٰ﴾ .

فَمَنْ قَالَ : إِنَّ هَاذُهِ الآيةَ منسوخةٌ بقولِهِ عليهِ السلامُ : " إِذَا مَاتَ آبْنُ آدَمَ.. " الحديثَ (٣).. فالمنسوخُ هوَ هاذا القائلُ .

ولئنْ كانتْ منسوخةً. . فما تقولُ في قولِهِ تعالىٰ : ﴿ فَمَن كَانَ

⁽١) السكنجبين : خليط من خلّ وعسل ، والكشكاب : ماء الشعير .

⁽٢) هاذا بيت شعر بالفارسية من مسدّس الهزج .

وحاصل معناه : إن كِلْتَ أَلْفِي رِطلٍ خمراً. . لا تكون سكرانَ ومجنوناً ما لم تشربُها . انظر « أيها الأخ شرح أيها الولد » (ق/ ١٤ ــ ١٥) .

⁽٣) رواه مسلم (١٦٣١) ، وأبو داوود (٢٨٨٠) ، والترمذي (١٣٧٦) عن سيدنا أبي هريرة رضي الله عنه .

يَرْجُواْ لِقَآءَ رَبِهِ عَلَيْعَمَلْ عَمَلًا صَلِحًا ﴾ ، ﴿ جَزَآءً بِمَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴾ ، ﴿ جَزَآءً بِمَا كَانُواْ يَكْسِبُونَ ﴾ ، ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَيلُواْ ٱلصَّلِحَنْتِ كَانَتْ لَمُمْ جَنَّتُ آلفِرْدَوْسِ نُزُلًا ﴾ ، ﴿ إِلَّا مَن تَابَ وَءَامَنَ وَعَمِلَ عَسَمَلًا صَلِحًا ﴾ ؟!

الاعمالُ التكليفيَّةُ دليلٌ علىْ وجوبِ العلمِ بالعملِ وما تقولُ في هاذا الحديثِ : « بُنِيَ ٱلإِسْلاَمُ عَلَىٰ خَمْسٍ : شَهَادَةِ أَنْ لاَ إِلَـٰهَ إِلاَّ ٱللهُ ، وَأَنَّ مُحَمَّداً رَسُولُ ٱللهِ ، وَإِقَامِ ٱلصَّلاَةِ ، وَإِيتَاءِ ٱلزَّكَاةِ ، وَصَوْمِ رَمَضَانَ ، وَحَجِّ ٱلْبَيْتِ مَنِ ٱسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلاً » ؟(١)

والإيمانُ: قولٌ باللسانِ ، وتصديقٌ بالجَنانِ ، وعملٌ بالأركانِ .

ودليلُ الأعمالِ أكثرُ مِنْ أَنْ يُحصىٰ ، وإن كانَ العبدُ يبلغُ الجنَّة بفضلِ اللهِ وكرمِهِ ، ولكنْ بعدَ أَنْ يستعدَّ بطاعتِهِ وعبادتِهِ ؛ لأنَّ رحمةَ اللهِ قريبٌ مِنَ المحسنينَ .

ولوْ قِيلَ : يبلغُ أيضاً بمجرَّد الإيمانِ .

قَلْنَا : نَعَمْ ؛ لَكُنْ مَتَىٰ يَبِلَغُ ؟ كَمْ مِنْ عَقَبَةٍ كَؤُودٍ تَسْتَقَبِلُهُ إِلَىٰ أَنْ يَصِلَ ؟!

أُوَّلُ تلكَ العَقَباتِ : عَقَبةُ الإيمانِ ؛ أنَّهُ هلْ يسلَّمُ مِنَ السَّلْبِ ،

(١) رواه البخاري (٨) ، ومسلم (١٦) عن سيدنا عبد الله بن عمر رضي الله
 عنهما .

الردُّ على شُهةِ أنَّ الإيمانَ بلا عملٍ كاف لدخول الجنَّةِ أَمْ لا ؟ وإذا وصلَ . . يكونُ جَنِّيّاً مفلساً (١) .

قالَ الحسنُ البصريُّ رحمَهُ اللهُ : (يقولُ اللهُ تعالىٰ لعبادِهِ يومَ القيامةِ : أَدخُلُوا الجنَّةَ برحمتي ، وأقتسِمُوها بقَدْرِ أعمالِكُمْ)(٢)



لا بدَّ مِنَ العمـلِ ولا وصولُ إلاَّ به

ما لمْ تعملْ. . لمْ تجِدِ الأجرَ . حُكِيَ أَنَّ رجلاً في بني إسرائيلَ عبَدَ اللهَ تعالىٰ سبعينَ سنةً ،

فأرادَ اللهُ تعالىٰ أَنْ يَجلُوهُ على الملائكةِ ، فأرسلَ اللهُ تعالىٰ إليهِ مَلَكا يُخبرُهُ : أَنَّهُ مَعَ تلكَ العبادةِ لا يليقُ بهِ الجنَّةُ .

إساعلناللبادة فلمَّا بلَّغَهُ.. قالَ العابدُ: نحنُ خُلِقْنا للعبادةِ ، فينبغي لنا أنْ نعبُدَهُ .

فلمًا رجع المَلَكُ. . قالَ اللهُ تعالىٰ : ماذا قالَ عبدِي ؟ قالَ : اللهي ؛ أنتَ أعلمُ بما قالَ العبدُ .

⁽١) جَنِّياً _ بفتح الجيم ، وتشديد النون المكسورة ، وبياء النسبة _ : منسوباً إلى الجنة .

⁽٢) أورده القرطبي في «التذكرة» (٧٩٤/٢) ، ورواه الحافظ ابن كثير في «الفتن والملاحم » الملحق بـ «البداية والنهاية » (٧١/ ٣٤٣ ـ ٣٤٣) بإسناد ابن أبي الدنيا عن سيدنا أنس رضي الله عنه مرفوعاً ؛ ولفظه : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «يقول الله تعالى يوم القيامة للمؤمنين : جوزوا النار بعفوي ، وادخلوا الجنة برحمتي ، فاقتسموها بفضائل أعمالكم » .

فقالَ اللهُ تعالىٰ : إذاً هوَ لمْ يُعرِضُ عنْ عبادتِنا ؛ فنحنُ معَ الكرَم لا نُعرِضُ عنْهُ ، ٱشهَدُوا يا ملائكتي أنِّي قدْ غفرتُ لهُ .

مَنْ لَم يعرِضُ عنِ اللهِ لَنْ يُعرِضَ اللهُ عنهُ

وقالَ رسولُ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ : « حَاسِبُوا أَنْفُسَكُمْ قَبْلَ أَنْ تُحَاسَبُوا ، وَزِنُوا أَعْمَالَكُمْ قَبْلَ أَنْ تُوزَنُوا »(١)

وقى الله على رضي الله عنه : (مَنْ ظنَ أَنَّهُ بدونِ الجَهْدِ يَصِلُ . . فَهُوَ مُتَمَنَّ ، ومَنْ ظنَّ أَنَّهُ بِبَذْلِ الجَهْدِ يَصِلُ . . فَهُوَ مُتَعَنِّ) (٢)

وقالَ الحسنُ رحمَهُ اللهُ : (طلَبُ الجنَّةِ بلا عملٍ. . ذنبٌ مِنَ الذنوبِ)^(٣)

وقالَ عالِمٌ : (الحقيقةُ : تركُ ملاحظةِ العملِ ، لا تركُ العمل) .

وقالَ رسولُ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ : « ٱلْكَيِّسُ مَنْ دَانَ

⁽۱) رواه ابن المبارك في «الزهد» (۳۰٦)، والإمام أحمد في «الزهد» (۳۳۳)، وابن أبي شيبة في «المصنف» (۳۰۲۰۰) موقوفاً على سيدنا عمر رضى الله عنه .

⁽٢) أورده في (قوت القلوب) (١٠٠/١) .

⁽٣) رواه أبو عبد الرحمان السُّلَميّ في « طبقات الصوفية » (ص ٨٩) ، وأبو نعيم في « حلية الأولياء » (٣٦٧ /٨) من قول معروف الكرخي رحمه الله تعالىٰ ، وذكره الثعلبي في « تفسيره » (٣/ ١٧٠) عن شهر بن حوشب رحمه الله تعالىٰ .

نَفْسَهُ ، وَعَمِلَ لِمَا بَعْدَ ٱلْمَوْتِ ، وَٱلأَحْمَقُ مَنْ أَتْبَعَ نَفْسَهُ هَوَاهَا ، وَتَمَنَّىٰ عَلَى اللهِ »(١)



ضرورة تحرير النِيَّةِ في طلب

كُمْ مِنْ ليالٍ أحييتَها بتكرارِ العلم ومطالعةِ الكُتبِ ، وحرَّمتَ علىٰ نفسكَ النوم ، لا أعلمُ ما كانَ الباعثُ فيهِ ؟!

> الويالُ لمَنْ طلبَ الدنيا بالآخرة

إِنْ كَانَ نَيْتُكَ نَيلَ عَرَضِ الدنيا ، وجَذبَ خُطامِها ، وتحصيلَ مَناصبها ، والمُباهاةَ على الأقرانِ والأمثالِ. . فويلٌ لكَ ، ثُمَّ ويلٌ

وإنْ كانَ قصدُكَ فيهِ إحياءَ شريعةِ النبيِّ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ ، وتهذيبَ أخلاقِكَ ، وكسرَ النفس الأمَّارةِ بالسوءِ. . فطُوبيٰ لكَ ، ثُمَّ طُوبيٰ لكَ .

ولقد صدق مَنْ قالَ (٢):

[من الكامل]

سَهَرُ ٱلْعُيُونِ لِغَيْرِ وَجْهِكَ ضَائِعٌ وَبُكَاؤُهُنَّ لِغَيْرِ فَقْدِكَ بَاطِلُ

⁽١) رواه الترمذي (٢٤٥٩) ، وابن ماجه (٤٢٦٠) عن سيدنا شداد بن أوس رضى الله عنهما .

⁽٢) أورد البيت في « الضوء اللامع » (٨/ ٣٢) ، و« الكشكول » (٢/ ١٨٥) ، وعزاه بعضهم لخالد بن يزيد البغدادي الكاتب.



عِشْ مَا شَنْتَ ؛ فَإِنَّكَ مَيِّتٌ ، وأُحبِبْ مَنْ شَنْتَ ؛ فَإِنَّكَ مُفَارِقُهُ ، وٱعمَلْ مَا شَنْتَ ؛ فَإِنَّكَ مَجزيٌّ بِهِ .



ما فائدةُ العلم مِن غيرِ عملٍ أيُّ شيءِ حاصلُكَ مِنْ تحصيلِ علمِ الكلامِ والخلافِ ، والطبِّ ، والدواوينِ والأشعارِ ، والنجومِ والعَروضِ ، والنحوِ والتصريفِ غيرَ تضييعِ العُمرِ ؟! بجلال ذي الجلالِ .

إنّي رأيتُ في إنجيلِ عيسىٰ عليه السلامُ قالَ : مِنْ ساعةِ أَنْ يُوضَعَ الميتُ على شَفيرِ القبرِ يسألُ اللهُ يُوضَعَ على شَفيرِ القبرِ يسألُ اللهُ تعالىٰ بعظمتِهِ منْهُ أربعينَ سؤالاً ؛ أوّلُه : يقولُ اللهُ تعالىٰ : عبدي ؛ طهّرت منظرَ الخلقِ سنينَ ، وما طهّرت منظري ساعةً ، وكلّ يوم ننظرُ في قلبكَ !!

مــرافيــةُ اللهِ فبــلَ مراقبةِ الخُلْقِ

> يقولُ اللهُ تعالىٰ: ما تصنعُ بغيري وأنتَ محفوفٌ بخيري ؟! أَمَا أنتَ أصمُ لا تسمعُ .



العلمُ بلا عملِ جنونٌ ، والعملُ بلا علم لا يكونُ .

و أعلم : أنَّ عِلماً لا يُبعدُكَ اليومَ عن المعاصي ، ولا يحملُكَ

على الطاعةِ. . لنْ يُبعدَكَ غداً عنْ نارِ جهنَّمَ .

لا يمكنُ إرجاعُ ما فاتَ مِنَ العمرِ إذا فاتَ

وإذا لم تعمَلِ اليوم ، ولم تَدارَكِ الأَيَّامَ الماضيةَ . . تقولُ غداً يومَ القيامةِ : ﴿ فَٱرْجِعْنَا نَعْمَلْ صَلِحًا ﴾ ، فيُقالُ : يا أحمقُ ؛ أنتَ مِنْ هناكَ تجيءُ .



لزوم تكبير الهنم

آجعلِ الهِمَّةَ في الرُّوحِ ، والهزيمةَ في النفسِ ، والموتَ في البَدَنِ ؛ لأنَّ منزلَكَ القبرُ ، وأهلُ المقابرِ ينتظرونكَ في كلِّ لحظةٍ متىٰ تصلُ إليهمْ .

إِيَّاكَ ثُمَّ إِيَّاكَ أَنْ تصلَ إليهِمْ بلا زادٍ.

قالَ أبو بكرِ الصدِّيقُ رضيَ اللهُ عنهُ : (هـٰذهِ الأجسادُ : إمَّا قَفَصُ الطُّيور ، أَوْ إصْطَبلُ الدَّاوبِّ) .

فَتَفَكَّرْ فِي نَفْسِكَ مِنْ أَيُّهُمَا أَنتَ ؟!

إِنْ كَنْتَ مِنَ الطيورِ العُلُويَّةِ.. فحينَ تسمعُ طنينَ طبلِ : ﴿ ٱرْجِعِيۡ إِلَىٰ رَبِّكِ ﴾ تطيرُ صاعداً إلىٰ أَنْ تقعدَ في أعالي بُروجِ الجِنانِ ؛ كما قالَ رسولُ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ : « آهْتَزَّ عَرْشُ أَلَّ حَمَانِ لِمَوْتِ سَعْدِ بْن مُعَاذٍ »(١)

⁽۱) رواه البخاري (۳۸۰۳)، ومسلم (۲٤٦٦) عن سيدنا جابر رضي الله عنه .

والعياذُ باللهِ تعالىٰ إنْ كنتَ مِنَ الدَّوابِّ ؛ كما قالَ اللهُ تعالىٰ : ﴿ أُوْلَئِكَ كَأَلْأَنْعَكِ بَلْ هُمْ أَضَلُ ﴾ . . فلا تأمَنِ انتقالَكَ مِنْ زاويةِ الدارِ إلىٰ هاويةِ النارِ .

ورُويَ أَنَّ الحسنَ البصريَّ رحمَهُ اللهُ تعالىٰ أُعطِيَ شَرْبةً مِنْ ماءٍ باردٍ ، فلمَّا أخذَ القَدَحَ. . غُشِيَ عليهِ ، وسقطَ مِنْ يدِهِ .

فلمَّا أَفَاقَ. . قِيلَ لَهُ : مَا لَكَ يَا أَبَا سَعَيْدٍ ؟! قَالَ : (ذَكَرَتُ أُمُنِيَّةً أَهَلِ النَّارِ حَينَ يقولُونَ لأَهلِ الجنةِ : ﴿ أَنْ أَفِيضُواْ عَلَيْكَ مَا الْمَآءِ أَمُنيَّةً أَهلِ النَّارِ حَينَ يقولُونَ لأَهلِ الجنةِ : ﴿ أَنْ أَفِيضُواْ عَلَيْكَ مَا الْمَآءِ اللَّهُ اللَّ



كثرةُ النومِ بالليلِ دليلُ الإفلاسِ لَوْ كَانَ العَلْمُ المَجَرَّدُ كَافِياً لَكَ ، ولا تحتاجُ إلى عَمَلِ سُواهُ. . لكَانَ نَدَاءُ اللهِ تَعَالَىٰ : ﴿ هَلْ مِنْ سَائِلٍ ؟ هَلْ مِنْ مُسْتَغْفِرٍ ؟ هَلْ مِنْ تَائِبٍ ؟ ﴿ هَلْ مِنْ تَائِبٍ ؟ ﴾ (٢) ضائعاً بلا فائدةٍ .

ورُويَ أَنَّ جماعةً مِنَ الصحابةِ رضوانُ اللهِ عليهِمْ أجمعينَ ذكرُوا عبدَ اللهِ بنَ عمرَ عندَ رسولِ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ ، فقالَ

⁽١) رواه بنحوه أبو نعيم في «حلية الأولياء» (١٨٩/٦)، وابن رجب في « التخويف من النار » (ص١٥٨٠) .

⁽٢) رواه البخاري (١١٤٥) ، ومسلم (٧٥٨) عن سيدنا أبي هريرة رضي الله عنه .

عليهِ الصلاةُ والسلامُ : « نِعْمَ ٱلرَّجُلُ هُوَ لَوْ كَانَ يُصَلِّي بِٱللَّيْلِ »(١)

وقالَ عليهِ الصلاةُ والسلامُ لرجلٍ مِنْ أصحابِهِ : « يَا فُلاَنُ ؛ لاَ تُكْثِرِ ٱلنَّوْمَ بِٱللَّيْلِ ؛ فَإِنَّ كَثْرَةَ ٱلنَّوْمِ بِٱللَّيْلِ تَدَعُ صَاحِبَهُ فَقِيراً يَوْمَ ٱلْقِيَامَةِ »(٢)



الحثُّ على إحياء وقتِ الشَّخرِ

﴿ وَمِنَ ٱلَّيْلِ فَنَهَجَدْ بِهِ ﴾ : أمرٌ ، ﴿ وَبِٱلْأَسْحَارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ﴾ : شكرٌ ، ﴿ وَأَلْمُسْتَغْفِرُونَ ﴾ : شكرٌ ، ﴿ وَٱلْمُسْتَغْفِرِينَ بِٱلْأَسْحَارِ ﴾ : ذكرٌ (٣)

ئسلائسةُ أصسواتٍ يحبُّها اللهُ تعالىٰ

قَالَ النبيُّ عليهِ الصلاةُ والسلامُ: ﴿ ثَلاَثَةُ أَصْوَاتٍ يُحِبُّهَا ٱللهُ تَعَالَىٰ : صَوْتُ ٱلدِّيكِ ، وَصَوْتُ ٱلَّذِي يَقْرَأُ ٱلْقُرْآنَ ، وَصَوْتُ ٱلْدِي يَقْرَأُ ٱلْقُرْآنَ ، وَصَوْتُ ٱلْمُسْتَغْفِرِينَ بِٱلأَسْحَارِ ﴾(٤)

⁽١) رواه البخاري (١١٢٢) ، ومسلم (٢٤٧٩) .

 ⁽۲) رواه ابن ماجه (۱۳۳۲) ، والبيهقي في « شعب الإيمان » (٤٤١٧) ، وابن
 عساكر في « تاريخ دمشق » (۲۷٦/۲۲) عن سيدنا جابر رضى الله عنه .

 ⁽٣) فالعامل وغير العامل لا يستويان ؛ إذ لو كانا متساويين . . لما مدح الله تعالىٰ وذكر عباده الذين يتهجدون بالليل ويستغفرون بالأسحار في كتابه الكريم . انظر ايها الأخ » (ق/ ٣١) .

⁽٤) أورده الديلمي في « الفردوس » (٢٥٣٨) ، والثعلبي في « تفسيره » (٣٠ / ٣٠) عن السيدة أم سعد بنت زيد بن ثابت رضى الله عنهما .

قالَ سفيانُ الثوريُّ رحمَهُ اللهُ : (إنَّ اللهَ تعالىٰ خلقَ ربحاً تهُبُّ وقتَ الأسحارِ ، تحملُ الأذكارَ والاستغفارَ إلى الملكِ الحبَّار)(١) .

قه تعالى ربع عندَ السَّحُـــرِ تحمــــلُ الذُّكْرُ لهُ

وقالَ أيضاً : (إذا كانَ أَوَّلُ الليلِ. . ينادي مُنادٍ مِنْ تحتِ العرشِ : أَلاَ لِيَقُم العابدونَ ، فيقومونَ ويصلُّونَ ما شاءَ اللهُ .

مراتبُ قوَّامِ الليلِ

ثُمَّ ينادي مُنادٍ في شَطْرِ الليلِ : أَلاَ لِيَقُمِ القانتونَ ، فيقومونَ ويصلُّونَ إلى السَّحَر .

فإذا كانَ السَّحَرُ. . ينادي مُنادٍ : أَلاَ لِيَقُمِ المستغفرونَ ، فيقومونَ ويستغفرونَ .

فإذا طلع الفجرُ.. نادى مُنادِ: أَلاَ لِيَقُمِ الغافلونَ، فيقومونَ مِنْ فُرُشِهمْ كالموتى نُشِرُوا مِنْ قبورهِمْ)(٢).



لا يكونـنَّ الدِّيـكُ أكيــنَ منكَ رُئِيَ في وصايا لقمانَ الحكيمِ لابنِهِ أنَّهُ قالَ : (يَا بُنيَّ ؛

⁽۱) ذكره الثعلبي في « تفسيره » (٣١ /٣) ، ورواه أبو عبد الرحمـٰن السلمي في « طبقات الصوفية » (ص٣٧٣) ، وابن عساكر في « تاريخ دمشق » (٢٥٢ /٥٤) من قول أبي بكر محمد بن علي الكتّاني .

 ⁽٢) رواه ابن أبي الدنيا في « التهجد وقيام الليل » (٣١٠) ، والدينوري في
 « المجالسة وجواهر العلم » (٤٠٣) عن سفيان بن عيينة رحمه الله تعالىٰ .

لا يكونَنَّ الديكُ أكيسَ منْكَ ، ينادي بالأسحارِ وأنتَ نائمٌ)(١)

ولقدْ أحسنَ مَنْ قالَ (٢) :

[من الطويل]

الدمعُ مِنَ الخشيةِ دليلُ المحبَّةِ

خلاصة العلم: الطاعة والعبادة

لَقَدْ هَتَفَتْ فِي جُنْح لَيْلِ حَمَامَةٌ عَلَىٰ فَنَنِ وَهْنَا وَإِنِّي لَنَائِمُ كَذَبْتُ وَبَيْتِ ٱللهِ لَوْ كُنْتُ عَاشِقاً لَمَا سَبَقَتْنِي بِٱلْبُكَاءِ ٱلْحَمَائِمُ لِرَبِّي وَلاَ أَبْكِي وَتَبْكِي ٱلْبَهَائِمُ أَأَزْعُمُ أَنِّي هَائِمٌ ذُو صَبَابَةٍ



خلاصةُ العلم : أنْ تعلمَ أنَّ الطاعةَ والعبادةَ ما هِيَ .

أعلَمْ : أنَّ الطاعة والعبادة متابعة الشارع في الأوامر والنواهي ، بالقولِ والفعل ؛ يعني : كلُّ ما تقولُ وتفعلُ ، وتتركُ قُولَهُ وَفَعَلَهُ.. يَكُونُ بِاقْتَدَاءِ الشَّرَعِ ؛ كَمَا لُوْ صَمَّتَ يُومَي الْعَيْدِ وأيامَ التشريقِ. . تكونُ عاصياً ، أوْ صلَّيتَ في ثوبِ مغصوبِ (٦) وإنْ كانتْ صورتُهُ عبادةً. . تأثمُ .

⁽١) رواه عبد الرزاق في « المصنف » (١٩٥٣٩) ، والبيهقي في « شعب الإيمان ، (٢٠٦٥).

⁽٢) الأبيات لمجنون ليلي في « ديوانه » (ص٢٣٨) .

⁽٣) في (و) زيادة : (أو في ثوب لبسه حرام كالحرير في الرجال) .



العلمُ والعملُ بلا اقتداءِ الشرع ضلالةُ

فينبغي لكَ أَنْ يكونَ قولُك وفعلُك موافقاً للشرعِ ؛ إذِ العلمُ والعملُ بلا ٱقتداءِ الشرع ضلالةٌ .

مَنْ تصوّفَ قبلَ أن يتفقّهُ فقد تزندقَ وينبغي لكَ ألا تغترَّ بشطحِ وطامَّاتِ الصوفيَّةِ ؛ لأنَّ سلوكَ هاذا الطريقِ يكونُ بالمجاهدةِ ، وقطعِ شهوةِ النفسِ ، وقتلِ هواها بسيفِ الرياضةِ ، لا بالطامَّاتِ والتُّرَّهاتِ .

حياةُ الفلبِ معلَّفةُ علىٰ موتِ النفسِ و أعلم : أنَّ اللسانَ المطلَقَ ، والقلبَ المطبَقَ المملوءَ بالغفلةِ والشهوةِ . علامةُ الشَّقاوةِ ، حتى لا تقتلَ نفسَكَ بصدقِ المجاهدةِ . . لنْ تحييَ قلبَكَ بأنوارِ المعرفة (١)

⁽١) أي : لن تجعل قلبك حياً بأنوار معرفة الله تعالى وأذكاره حتى تقتل نفسك بالمجاهدة الصادقة ؛ فإن لم تقتلها. . فلن يحيا قلبك بنور المعرفة ، فتنبه .



وأعلمْ: أنَّ بعضَ مسائلِكَ التي سألتني عنها لا يستقيمُ جوابُه بالكتابةِ والقولِ ؛ بلْ إنْ تبلغْ تلكَ الحالةَ.. تعرفْ ما هِيَ ، وإلاَّ.. فعِلمُها مِنَ المستحيلاتِ ؛ لأنَّها ذوقيَّةٌ ، وكلُ ما يكونُ ذوقيَّاً .. لا يستقيمُ وصفُه بالقولِ ؛ كحلاوةِ الحلوِ ومرارةِ المرِّ لا تُعرَفُ إلا بالذوقِ .

كما حُكِيَ أَنَّ عِنِّيناً كتبَ إلى صاحبٍ لهُ : عرِّفْني للَّهَ المُجامعةِ كيفَ تكونُ ؟

فكتبَ في جوابِهِ : يا فلانُ ؛ إنّي كنتُ حسبنُكَ عِنبِناً فقطْ ، والآنَ عرفتُ أنّكَ عِنبِناٌ وأحمقُ ؛ لأنّ هاذهِ اللذّةَ ذوقيّةٌ ؛ إنْ تصلْ إليها. . تعرف ، وإلاّ . . لا يستقيمُ وصفُها بالقولِ والكتابةِ .



بعضُ مسائلِكَ مِنْ هاذا القَبيلِ .

وأمَّا البعضُ الذي يستقيمُ لهُ الجوابُ. . فقدْ ذكرناهُ في « إحياءِ العلوم » وغيرِهِ ، ونذكرُ هنا نُبَذاً منْهُ ، ونشيرُ إليهِ :

فأوَّلُ سؤالِكَ قدْ سألتَني عنِ السالكِ ما وجبَ عليهِ ؟

فنقولُ: قَدْ وجبَ على السالكِ أربعةُ أمورٍ:

واجباتُ السالك



أُوَّلُ الأمرِ: آعتقادٌ صحيحٌ ، لا يكونُ فيه بِدعةٌ .

والثاني : توبةٌ نصوحٌ ، لا ترجعُ بعدَهُ إلى الزُّلَّةِ .

والثالثُ : آسترضاءُ الخصوم حتَّىٰ لا يبقىٰ لأحدِ عليكَ حقٌّ.

والرابعُ: تحصيلُ علمِ الشريعةِ قدرَ ما تؤدِّي بهِ أوامرَ اللهِ تعالىٰ ، فالزيادةُ علىٰ هاذا القدرِ ليسَ بواجبٍ ، ثُمَّ مِنْ علومِ الآخرةِ ما يكونُ فيه النجاةُ(١)

عله الأوَّله نَ والآخرينَ مندرِجٌ في حديثٍ واحدٍ حُكِيَ أَنَّ الشَّبِليَّ رحمَهُ اللهُ خدمَ أربعَ مثةِ أستاذٍ ، وقالَ : قرأتُ أربعةَ آلافِ حديثٍ ، ثُمَّ ٱخترتُ منها حديثاً واحداً عمِلتُ بهِ ، وخلَّيتُ ما سواهُ ؛ لأنِّي تأمَّلتُ فوجدتُ خَلاصي ونَجاتي فيهِ ، وكانَ علمُ الأوَّلينَ والآخِرينَ كلُّهُ مندرجاً فيهِ ، فأكتفيتُ بهِ .

وذلكَ أَنَّ رسولَ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ قالَ لبعضِ أصحابِهِ : « أَعْمَلُ لِلْذَيْاكَ بِقَدْرِ مَقَامِكَ فِيهَا ، وَٱعْمَلْ لِآخِرَتِكَ بِقَدْرِ بَقَائِكَ فِيهَا ، وَٱعْمَلْ لِلنَّارِ بِقَدْرِ صَبْرِكَ فِيهَا ، وَٱعْمَلْ لِلنَّارِ بِقَدْرِ صَبْرِكَ فِيهَا ، وَٱعْمَلْ لِلنَّارِ بِقَدْرِ صَبْرِكَ عَلَيْهَا » (٢)

⁽١) وهنذه الواجبات هي شروط في السالك طريق الحق ، وسيذكر المصنف _ رحمه الله _ بعد قصة الشبلي وحاتم الأصم الواجبات لهنذا السالك .

⁽٢) ذكر القصة المفسر إسماعيل حقي في « روح البيان » (٣٦ / ٨) .

وفي (ب ، ج ، و ، ز) زيادة : (فإذا أردت أن تعصي مولاك. . فأطلب مكاناً لا يراك) .



إذا عملتَ بهذا الحديثِ. . لا حاجةً لكَ إلى العلمِ الكثيرِ (١)

⁽١) في (أ، ب) زيادة : (لأن العلم الكثير وتحصيله من فرض الكفاية) .

وتأمَّلُ في حكايةٍ أخرىٰ :

ثماني فوائدً مِنَ العلم حاصلُ صحةِ ثلاثينَ سنةً وهِيَ : أَنَّ حاتِمَ الأصمِّ كَانَ مِنْ أَصحابِ شَقيقِ البَلْخيِّ رحمةُ اللهِ تعالىٰ عليهِما ، فسألَهُ يوماً وقالَ : صاحبتني منذُ ثلاثينَ سنةً ، ما حاصلُكَ فيها ؟

قالَ : حصَّلتُ ثمانيَ فوائدَ مِنَ العلمِ ، وهِيَ تكفيني منْهُ ؛ لأنِّي أرجو خَلاصي ونَجاتي فيها .

فقالَ شَقيقٌ : ما هِيَ ؟

قالَ حاتِمٌ :

 الفائدةُ الأولىٰ: أنِّي نظرتُ إلى الخَلْقِ ، فرأيتُ لكلِّ منهُمْ محبوباً ومعشوقاً يحبُّهُ ويعشَقُهُ ، وبعضُ ذلكَ المحبوبِ يصاحبُهُ إلىٰ مرضِ الموتِ ، وبعضُهُ يصاحبُهُ إلىٰ شَفيرِ القبرِ .

نُمَّ يرجِعُ كلَّهُ ويتركُهُ فريداً وحيداً ، ولا يدخلُ معَهُ في قبرِهِ منهُمْ أحدٌ .

فتفكّرتُ وقلتُ : أفضلُ محبوبِ المرءِ ما يدخلُ معَهُ في قبرِهِ ويؤنسُهُ فيهِ ، فما وجدتُهُ إلاَّ الأعمالَ الصالحةَ ، فأخذتُها محبوباً لي ؛ لتكونَ سراجاً في قبري ، وتؤنسَني فيه ولا تتركني فريداً . والفائدةُ الثانيةُ : أنِّي رأيتُ الخلقَ يقتدونَ أهواءَهُمْ ، ويبادرونَ إلىٰ مُراداتِ أنفسِهِمْ .

هجرُّ الهوىٰ لتكونَ الجنةُ هيَ المأوىٰ

فَتَأُمَّلَتُ فِي قُولِهِ تَعَالَىٰ : ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ ، وَنَهَى ٱلنَّفْسَ عَنِ ٱلْمَوَىٰ فَإِنَّ ٱلْمِنَّةَ هِى ٱلْمَأْوَىٰ ، وتيقَنتُ أَنَّ القرآنَ حَقٌ صادقٌ .

فبادرتُ إلىٰ خلافِ نفسي ، وتشمَّرتُ لمجاهدتِها ، وما متَّعتُها بهواها حتَّى ٱرتاضَتْ لطاعةِ اللهِ تعالىٰ ، وٱنقادَتْ لها .

> تفنى الديا وما عندً اللهِ باقِ

والفائدةُ الثالثةُ : أنِّي رأيتُ كلَّ واحدٍ مِنَ الناسِ يسعىٰ في جمعِ حُطام الدنيا ، ثمَّ يُمسكُهُ قابضاً يدَهُ .

فَتَأْمَّلَتُ فِي قُولِهِ تَعَالَىٰ : ﴿ مَاعِندَكُمْ يَنفَدُّ وَمَاعِندَ ٱللَّهِ بَاقِ﴾ .

فيذلتُ محصولي مِنَ الدنيا لوجهِ اللهِ تعالىٰ ، ففرَّقتُهُ بينَ المساكينِ ؛ ليكونَ ذُخراً لي عندَ اللهِ تعالىٰ .

الشــرفُ الحقيقــيُّ في التقوىٰ

والفائدةُ الرابعةُ : أنِّي رأيتُ بعضَ الخَلْقِ يظنُ أنَّ شرفَهُ وعزَّهُ في كثرةِ الأقوام والعشائرِ ، فأعتزَّ بهِمْ .

وزعمَ آخرونَ أنَّهُ في ثَروةِ الأموالِ وكثرةِ الأولادِ ، فأفتخروا

وحَسِبَ بعضُهُمْ أَنَّ العزَّ والشرفَ في غصبِ أموالِ الناسِ وظلمِهِمْ وسفكِ دمائِهِمْ .

وٱعتقدتْ طائفةٌ أنَّهُ في إتلافِ المالِ وإسرافِهِ وتبذيرِهِ .

فَتَأْمَّلْتُ فِي قُولِهِ تَعَالَىٰ : ﴿ إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ ٱللَّهِ أَنْفَنَكُمْ ﴾ .

فَآخترتُ التقوىٰ ، وَاعتقدتُ أَنَّ القرآنَ حَقِّ صادقٌ ، وظنَّهُمْ وَطَنَّهُمْ وَطِنَّهُمْ وَطَنَّهُمْ وَلِيَّهُمْ وَاللَّ زَائلٌ .

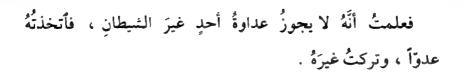
من حسدً فعلى الله قدِ اعترض والفائدةُ الخامسةُ : أنّي رأيتُ الناسَ يذُمُ بعضُهُمْ بعضاً ، ويغتابُ بعضُهُمْ بعضاً ، فوجدتُ ذلكَ مِنَ الحسدِ في المالِ والجاهِ والعلم

فَتَأَمَّلَتُ فِي قُولِهِ تَعَالَىٰ : ﴿ نَحَنُ قَسَمْنَا بَيْنَهُم مَّعِيشَتَهُمْ فِي ٱلْحَيَوْةِ الْدَيْنَا﴾ الدُّنْيَا﴾

فعلمتُ أنَّ القسمةَ كانتْ مِنَ اللهِ تعالىٰ في الأزَلِ ، فما حَسَدتُ أحداً ، ورضيتُ بقسمةِ اللهِ تعالىٰ .

والفائدةُ السادسةُ : أنِّي رأيتُ الناسَ يُعادي بعضُهُمْ بعضاً الله مزاللها للْ لَعْرَضِ وسَبَبٍ .

فَتَأَمَّلَتُ فِي قُولِهِ تَعَالَىٰ : ﴿ إِنَّ ٱلشَّبْطَانَ لَكُوْ عَدُوٌّ فَٱتَّخِذُوهُ عَدُوًّا ﴾ .



الرزقُ على اللهِ فما الداعي للطمعِ فيما سواةُ ؟

والفائدةُ السابعةُ : أنِّي رأيتُ كلَّ أحدٍ يسعىٰ بجِدً ، ويجتهدُ بمبالغةٍ ؛ لطلَبِ القُوت والمَعاشِ بحيثُ يقعُ بهِ في شُبهةٍ وحرامٍ ، ويُنقصُ قدرَهُ .

فَتَأُمَّلَتُ فِي قُولِهِ تَعَالَىٰ : ﴿ وَمَا مِن دَآبَتَةِ فِي ٱلْأَرْضِ إِلَّا عَلَى ٱللَّهِ رِزْقُهَا ﴾ .

فعلمتُ أنَّ رزقي على اللهِ تعالىٰ ، وقدْ ضَمِنَهُ ، فٱشتغلتُ بعبادتِهِ ، وقطعتُ طمَعى عمَّنْ سواهُ .

> ومَنْ يتوكـلْ على اللهِ فهوَ حسبُهُ

والفائدةُ الثامنةُ : أنِّي رأيتُ كلَّ واحدٍ معتمداً علىٰ شيءٍ مخلوقٍ :

بعضُهُمْ إلى الدينارِ والدرهمِ(١)

وبعضُهُمْ إلى المالِ والمُلكِ .

وبعضُّهُمْ إلى الحِرفةِ والصناعةِ .

⁽١) كذا في جميع النسخ ، وكذلك ما بعده ، ولعله بتضمين الفعل معنىٰ (يركن إلىٰ) ، والله أعلم .

وبعضُهُمْ إلىٰ مخلوقٍ مثلِهِ .

فَتَأْمَلَتُ فِي قُولِهِ تَعَالَىٰ : ﴿ وَمَن يَتَوَّكُّلْ عَلَى ٱللَّهِ فَهُوَ حَسَّبُهُۥ إِنَّ ٱللَّهَ بَلِغُ أَمْرِهِ ۚ قَدْ جَعَلَ ٱللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا ﴿ .

فتوكَّلتُ على اللهِ ، فهوَ حسبي ونعمَ الوكيلُ .

فَقَالَ شَقَيَقٌ : وفَّقَكَ اللهُ تعالىٰ يا حاتِمُ ؛ إنِّي قَدْ نظرتُ التوراةَ والإنجيلَ والزبورَ والفرقانَ ، فوجدتُ الكتبَ الأربعةَ تدورُ علىٰ _ هـٰـذهِ الفوائدِ الثمانيةِ ، فمَنْ عمِلَ بها. . كانَ عاملاً بهـٰـذهِ الكتبِ الأربعة ^(١) .



قدْ علمتَ مِنْ هاتينِ الحكايتينِ أنَّكَ لا تحتاجُ إلى تكثيرِ علامة المكابينِ العلم .

والآنَ أُبيِّنُ لكَ ما يجبُ علىٰ سالكِ سبيل الحقِّ^(٢).

(١) رواه ابن عساكر في " تاريخ دمشق » (١٤٢/٢٣) ، وأبو نعيم في " حلية الأولياء ، (٨/ ٧٩) مختصراً .

(٢) وهي أربعة أمور : الأول : أن يختار الشيخ المربي .

والثاني : أن يحترمه ظاهراً وباطناً .

والثالث : أن يحترز عن مجالسة صاحب السوء .

والرابع : أن يختار الفقر على الغنيٰ .

على هنذهِ الفوائدِ النمسانية تسدور

الكنث الأربعة

فَاعِلَمْ: أَنَّهُ يَنْبَغِي للسالكِ شَيْخٌ مَرْشُدٌ مَرْبً ؛ ليُخرِجَ الأخلاقَ السوءَ مَنْهُ بتربيتِهِ ، ويجعلَ مكانَها خُلقاً حسناً .

لا بُدةَ مِـن شيخٍ مُرَبُ

ومعنى التربية : يشبهُ فعلَ الفلاَّحِ الذي يقلَعُ الشوكَ ، ويُخرجُ النباتاتِ الأجنبيةَ مِنْ بينِ الزرعِ ؛ ليحسُنَ نباتُهُ ، ويكمُلَ رَيْعُهُ .

> لا بدَّ مِنْ شيخٍ نسيرً سيرًة

ولا بدَّ للسالكِ مِنْ شيخٍ يربِّيهِ ، ويُرشدُهُ إلىٰ سبيلِ اللهِ تعالىٰ ؛ لأنَّ اللهَ تعالىٰ أرسلَ إلى العبادِ رسولاً للإرشادِ إلىٰ سبيلِهِ ، فإذا أرتحلَ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ مِنَ الدنيا. . فقدْ خلَّفَ الخلفاءَ في مكانِهِ حتَّىٰ يُرشدوا الخلائقَ إلى اللهِ تعالىٰ .

شىروطُ المىربُـي وعلاماته

وشرطُ الشيخِ الذي يصلُحُ أَنْ يكونَ نائباً لرسولِ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ : أَنْ يكونَ عالماً ، لا أَنَّ كلَّ عالمٍ يصلُحُ لهُ .

وإنِّي أبيِّنُ لكَ بعضَ علاماتِهِ علىٰ سبيل الإجمالِ ؛ حتَّىٰ لا يدَّعيَ كلُّ أحدٍ أنَّهُ مرشدٌ .

فنقولٌ :

هُوَ مَنْ يُعرِضُ عَنْ حبِّ الدنيا وحبِّ الجاهِ ، وكانَ قدْ تابعَ لشخصٍ بصيرٍ يتسلسلُ متابعتُهُ إلىٰ سيِّدِ المرسلينَ صلَّى اللهُ عليهِ

الإعراضُ عَنْ حَبُّ الدنيا وحبُّ الجاهِ شرطُ المربِّي وكانَ مُحسِناً رياضةَ نفسِهِ ؛ مِنْ قِلَّةِ الأكلِ والشربِ ، والقولِ والنوم ، وكثرةِ الصلاةِ والصدقةِ والصوم .

وكانَ بمتابعةِ الشيخ البصيرِ جاعلاً محاسنَ الأخلاقِ لهُ سيرةً ؛ كالصبر والشكرِ ، والتوكُّلِ واليقينِ ، والسَّخاوةِ والقناعةِ ، وطُمأنينةِ النفسِ ، والحِلم والتواضع ، والعلم والصدقِ ، والحياءِ والوفاءِ ، والوَقارِ والسُّكونِ والتأنِّي ، وأمثالِها .

فَهُوَ إِذًا نُورٌ مِنْ أَنُوارِ النَّبِيِّ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ يصلُحُ الاقتداءُ بهِ ؛ لَـٰكُنَّ وجودَ مثلِهِ نادرٌ أعزُّ مِنَ الكبريتِ الأحمر .

ومَنْ ساعدتُهُ السعادةُ فوجدَ شيخاً كما ذكرْنا ، وقبلَهُ الشيخُ. . فينبغي أنْ يحترمَهُ ظاهراً وباطناً .

> أمَّا ٱحترامُ الظاهر. . فهوَ ألاًّ يجادلَهُ ، ولا يشتغلَ بالاحتجاج مَعَهُ فَى كُلِّ مَسَالَةٍ وَإِنْ عَلَمَ خَطَّأَهُ ، وَلَا يُلْقَىَ بِينَ يَدِيهِ سَجَّادتَهُ إِلاًّ وقتَ أداءِ الصلاةِ ، فإذا فرغَ . . يرفعُها ، ولا يُكثرَ نوافلَ الصلاةِ بحضرتِهِ ، ويعملَ ما يأمرُهُ الشيخُ مِنَ العملِ بقدْرِ وُسْعِهِ وطاقتِهِ .

> وأمَّا احترامُ الباطنِ. . فهوَ أنَّ كلَّ ما يسمعُ مِنَ الشيخ ويقبلُ منْهُ في الظاهرِ. . لا يُنكرُهُ في الباطن ، لا فعلاً ولا قولاً ؛ لئلاً يتَّسمَ بالنفاقِ ، وإنْ لمْ يستطعْ. . يتركْ صُحبتَهُ إلىٰ أنْ يوافقَ باطنُهُ ظاهرَهُ .

العربي مَنْ كانَتْ محاسنُ الأخلاقِ لهُ سيرةً

المربس الحقُّ نـورٌ ولنكنَّهُ عزيزٌ زدرٌ

أدبُ السالكِ معَ

احترامُ المربّي في الطَّـاهـرِ والبـاطـنِ شرطٌ للشُّلوكِ وأَنْ يحترزَ عَنْ مجالسةِ صاحبِ السوءِ ؛ ليقصُرَ ولايةَ شياطينِ الجنِّ والإنسِ مِنْ صحنِ قلبِهِ ، فيُصفَّىٰ عَنْ لَوْثِ الشَّيطَنةِ . وعلىٰ كلِّ حالٍ أَنْ يختارَ الفقرَ على الغنىٰ .

صاحبُ السوو يلوَّتُ القلبَ ثُمَّ ٱعلمْ : أَنَّ التصوُّفَ لهُ خَصْلتانِ : ٱلاستقامةُ ، والسكونُ عنِ الخلقِ ؛ فمَنِ ٱستقامَ ، وأحسنَ خُلقَهُ بالناسِ ، وعاملَهُمْ بالحِلم . . فهُوَ صوفيٌّ .

والاستقامةُ : هِيَ أَنْ يَفْدِيَ حَظَّ نَفْسِهِ لِنَفْسِهِ .

وحسنُ الخُلقِ بالناسِ : هُوَ أَلاَّ تحملَ الناسَ علىٰ مرادِ نفسِكَ ، بلْ تحملُ نفسَكَ علىٰ مرادِهِمْ ما لمْ يخالفوا الشرعَ .

ئُمَّ إِنَّكَ سألتني عنِ العبوديَّةِ ؛ وهِيَ ثلاثةُ أَشياءَ :

أحدُها: محافظةُ أمرِ الشرع.

وثانيها : الرِّضاءُ بالقضاءِ والقدرِ وقسمةِ اللهِ تعالىٰ .

وثالثُها : تركُ رِضاءِ نفسِكَ في طلَبِ رضاءِ اللهِ تعالىٰ .

وسألتني عنِ التوكُّلِ ؛ وهُوَ أَنْ تستحكمَ ٱعتقادَكَ باللهِ تعالىٰ سياليوول فيما وعدَ ؛ يعني : أَنْ تعتقدَ أَنَّ مَا قُدِّرَ لكَ . . سيصلُ إليكَ لا محالةَ وإنِ ٱجتهدَ مَنْ في العالَمِ علىٰ صَرفِهِ عنْكَ ، وما لمْ يُكتَبُ لكَ . . لنْ يصلَ إليكَ (١) وإنْ ساعدَكَ جميعُ العالَم .

معنى العبودية

⁽١) في (د ، ز) : (لن تصل إليه) .

وسألتني عنِ الإخلاصِ ؛ وهُوَ : أَنْ تَكُونَ أَعَمَالُكَ كَلُهَا للهِ تَعَالَىٰ ، لا يرتاحُ قلبُكَ بمَحامدِ الناسِ ، ولا تأسىٰ بمذامّهِمْ .

معنى الإخلاص

وٱعلمْ : أَنَّ الرِّياءَ يتولَّدُ مِنْ تعظيمِ الخَلْقِ .

مِـمَّ يشولَـٰدُ الرَّيـاءُ وكيفَ يكونُ علاجُهُ؟

وعلاجُه : أَنْ تراهُم مُسخَّري القدرة (١) ، وتحسبَهُم كَالْجماداتِ في عدمِ قدرةِ إيصالِ الراحةِ والمشقَّةِ ؛ لتخلُصَ مِنْ مُراءاتِهِم (٢) ، ومتىٰ تحسبُهُمْ ذوي قدرةٍ وإرادةٍ . لنْ يبعدَ عنْكَ الرياءُ .



الزيادةُ في العلم ميراثُ العمل

الباقِي مِنْ مسائلِكَ : بعضُها مسطورٌ في مصنَّفاتي ، فأطلُبهُ ثَمَّةَ ، وكتابةُ بعضِها حرامٌ .

أَعَمَلُ أَنتَ بِمَا تَعَلَمُ ؛ لَينكشفَ لَكَ مَا لَمْ تَعَلَمْ ، قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيهِ وَسَلَّمَ : « مَنْ عَمِلَ بِمَا عَلِمَ . . وَرَّثَهُ ٱللهُ عِلْمَ مَا لَمْ يَعْلَمْ »(٣)

 ⁽١) أي : مذللين ومنقادين إلىٰ تحت قدرة الله تعالىٰ وعظمته . انظر « أيها الأخ »
 (ق/ ٥٨) .

⁽٢) أي : لِتخلصَ من طلب نظر الخلق إلى عملك الإقبالهم عليك . انظر || أيها الأخ || (| | | (| | | 0 |) .

⁽٣) رواه ابن عساكر في " تاريخ دمشق » (١٢٧/٤٩) من قول الأوزاعي =



استفْتِ قلبكَ وإن أَفْتَوكَ بعدَ اليومِ لا تسألْني ما أشكلَ عليكَ إلا بلسانِ الجَنانِ : ﴿ وَلَوْ الْجَنَانِ : ﴿ وَلَوْ اللَّهِمْ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ ﴾ .

و اقبلْ نصيحةَ الخضرِ عليهِ السلامُ : ﴿ فَلَا تَسْتَغْلِي عَن شَيْءٍ حَتَّىٰ أُمْدِثَ لَكَ مِنْهُ ذِكْرًا﴾ .

ولا تستعجلْ حتَّىٰ تبلغَ أوانَهُ. . يُكشَفْ لكَ وأُريتَ (١) : ﴿ سَأُوْرِيكُمْ ءَايَنِي فَلَا تَسْتَعْجِلُونِ ﴾ .

فلا تسألُ قبلَ الوقتِ .

لا رصولَ إلاَّ بالسيرِ

وتيقَّنْ أنَّكَ لا تصلُ إلا بالسَّيرِ : ﴿ أُولَةَ بَسِيرُوا فِ ٱلأَرْضِ فَيَنظُرُوا ﴾ .



وأمرُّ هشدًا الأمـرِ بذلُ الروح باللهِ ؛ إن تسِرْ. . تَرَ العجائبَ في كلِّ منزلٍ .

وآبذُلْ روحَكَ ؛ فإنَّ رأسَ هاذا الأمرِ بذلُ الروحِ ؛ كما قالَ ذو النونِ المصريُّ رحمَهُ اللهُ لأحدِ مِنْ تلامذتِهِ : (إنْ قدَرتَ علىٰ بذلِ

⁼ رحمه الله ، وفي (٤١٤/٤٨) من قول الفضيل بن عياض رحمه الله تعالىٰ ، والحديث برمته زيادة من النسخة (ج) فقط .

⁽١) أي : أيها الولد ؛ لا تستعجل في كشف أمر مستور عليك أن تصل إلى وقته . . يكشفُ لك وأُبصِرُتَ . انظر * أيها الأخ » (ق/ ٦٠) .

الروح. . فتعالَ ، وإلاًّ . . فلا تشتغِلْ بتُرَّهاتِ الصوفيَّةِ)(١)



نصائحُ الإمامِ الغزاليُّ لتلميذهِ

النهى عن المناظرة

إنِّي أنصحُكَ بثمانيةِ أشياءَ ، ٱقبَلُها منِّي ؛ لئلاَّ يكونَ علمُكَ خصماً عليكَ يومَ القيامةِ ، تعملُ منها أربعةً ، وتَدَعُ منها أربعةً .

أمّا اللواتي تدّع :

فأحدُها: ألاَّ تناظرَ أحداً في مسألةٍ ما اَستطعتَ ؛ لأنَّ فيها آفةً كثيرةً ، وإثمُها أكبرُ مِنْ نفعِها ؛ إذْ هِيَ منبعُ كلِّ خُلُقٍ ذميمٍ ؛ كالرياءِ والحسدِ ، والكِبْرِ والحِقدِ ، والعداوةِ والمباهاةِ ، وغيرِها .

> جــوازُ المنــاظــرةِ لإظهارِ الحقُّ

نعمْ ؛ لوْ وقعَ مسألةٌ بينكَ وبينَ شخصٍ أوْ قومٍ ، وكانَ إرادتُكَ فيها أنْ تُظهرَ الحقّ ولا تُضيّعَ. . جازَ البحثُ .

للكن لتلك الإرادة علامتان :

⁽۱) رواه أبو عبد الرحمان السلميُّ في «طبقات الصوفية» (ص ۱۸۳)، والبيهقي في «حلية الأولياء» (۲۹۷/۱۰) من قول رويم بن أحمد رحمه الله .

إحداهُما : ألاَّ تفرِّقَ بينَ أنْ ينكشفَ الحقُّ علىٰ لسانِكَ أوْ علىٰ لسانِكَ أوْ علىٰ لسانِ غيرِكَ .

والثانية : أنْ يكونَ البحثُ في الخلاءِ أحبَّ إليكَ مِنْ أنْ يكونَ في الملا ِ .

وٱسمعْ ؛ إنِّي أذكرُ لكَ هنا فائدةً :

أعلم : أنَّ السؤالَ عنِ المشكلاتِ عَرْضُ مرضِ القلبِ إلى الطبيبِ ، والجوابَ لهُ سعيٌ لإصلاح مرضِهِ .

و أعلم: أنَّ الجاهلينَ: المرضىٰ قلوبُهُمْ، والعلماءَ: فيهارمزربيهُ النافرالعالِمُ الكابلُ الل

والعالمُ الناقصُ لا يُحسنُ المعالجةَ ، والعالمُ الكاملُ لا يعالجُ كلَّ مريضٍ ؛ بلْ يعالجُ مَنْ يرجو فيهِ قَبولَ المعالجةِ والصلاح .

وإذا كانتِ العلَّةُ مزمنةً ، أو عقيماً لا تقبلُ العلاجَ . . فَحَذَاقَةُ الطبيبِ فَيهِ أَنْ يَقُـولَ : هَـٰـذَا لا يَقبـلُ العـلاجَ ، فـلا يَشتغـلُ بمداواتِهِ ؛ لأنَّ فيهِ تضييعَ العُمرِ .

ثُمَّ أعلم : أنَّ مرضَ الجهلِ على أربعةِ أنواع :

أحدُها : يقبلُ العلاجَ ، والباقي لا يقبلُ .

1

العلمةُ المنزمنةُ لا تقبلُ العلاجَ

فائدة في السؤال عن المشكلات

أنواع الجهل



أمَّا الذي لا يقبل :

فأحدُها: مَنْ كانَ سؤالُهُ وآعتراضُهُ عنْ حسدٍ وبغضٍ ، فكلّما تجيبُهُ بأحسنِ الجوابِ وأفصحِهِ وأوضحِهِ . لا يزيدُ لهُ ذلكَ إلا غيظاً وحسداً .

فالطريقُ : ألاَّ تشتغلَ بجوابهِ .

كُلُّ ٱلْعَدَاوَةِ قَدْ تُرْجَىٰ إِزَالَتُهَا إِلَّا عَدَاوَةَ مَنْ عَادَاكَ عَنْ حَسَدِ (١)

فينبغي أَنْ تُعرِضَ عنهُ ، وتتركَهُ معَ مرضِهِ ؛ كما قالَ اللهُ تعالىٰ : ﴿ فَأَعْرِضْ عَن مَن تَوَلَىٰ عَن ذِكْرِنَا وَلَوْ يُرِدْ إِلَّا ٱلْحَيَوْةَ ٱلدُّنْيَا﴾ .

والحسودُ بكلِّ ما يقولُ ويفعلُ يوقدُ النارَ في زرعِ عَمَلِهِ وهُوَ غَافلٌ ؛ كما قالَ رسولُ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ : « وٱلْحَسَدُ يَأْكُلُ ٱلنَّارُ ٱلْحَطَبَ »(٢)

يحيا المينتُّ ولا يَشفى الأحمنُّ

والثاني: أنْ تكونَ علَّتُهُ مِنَ الحماقةِ ، وهُوَ أيضاً لا يقبلُ العلاجَ ؛ كما قالَ عيسىٰ عليهِ السلامُ : (إنِّي ما عجَزتُ عنْ إحياءِ الموتىٰ ، وقدْ عجَزتُ عنْ معالجةِ الأحمقِ)(٣)

⁽١) البيت من البسيط ، لعبد الله بن المبارك في « ديوانه » (ص ٧٨) .

⁽٢) رواه أبو داوود (٤٩٠٣) ، والبيهقي في « شعب الإيمان » (٦١٨٤) عن سيدنا أبي هريرة رضي الله عنه .

⁽٣) أورده ابن عبد البر في " بهجة المجالس » (١/ ٤٤٥) .

اعتراضُ قليلِ العلم على العالِم حسنٌ جوابُهُ السكوتُ وذلك رجلٌ يشتغلُ بطلبِ العلمِ زماناً قليلاً ، ويتعلَّمُ شيئاً مِنَ العلومِ العقليِّ والشرعيِّ ، فيسألُ ويعترضُ مِنْ حماقتِهِ على العالمِ الكبيرِ الممضي عُمرَهُ في العلومِ العقليِّ والشرعيِّ ، وهاذا الأحمقُ لا يعلمُ ، ويظنُّ أنَّ ما أشكلَ عليهِ هُوَ أيضاً مشكلٌ للعالمِ الكبيرِ ، فإذا لمْ يتفكَّرُ هاذا القدرَ . . يكونُ سؤالُهُ مِنَ الحماقةِ .

فينبغي ألاَّ يشتغلَ بجوابِهِ ؛ لأنَّ جوابَ الأحمقِ السكوتُ .

المسترشدُ البليدُ لا يُشْغَلُ بجوابِهِ والثالثُ : أَنْ يَكُونَ مَسْتَرْشِداً ، وَكُلُّ مَا لَا يَفْهِمُ مِنْ كَلَامِ الأكابرِ يحملُ علىٰ قصورِ فهمِهِ ، وكانَ سؤالُهُ للاستفادةِ ، للكنْ يكونُ بليداً لا يدركُ الحقائقَ .

فلا ينبغي الاشتغالُ بجوابِهِ أيضاً ؛ كما قالَ النبيُّ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ : « نَحْنُ _ مَعَاشِرَ ٱلأَنْبِيَاءِ _ أُمِرْنَا أَنْ نُكَلِّمَ ٱلنَّاسَ عَلَىٰ قَدْرِ عُقُولِهِمْ »(١)

جهل يقبل العلاج

وأمّا المرضُ الذي يقبلُ العلاجَ : فهُوَ أَنْ يكونَ مسترشِداً عاقلاً فَهِماً ، لا يكونُ مغلوبَ الحسدِ والغضبِ وحبِّ الشهوةِ والجاهِ

⁽١) أورده الديلمي في « الفردوس » (١٦١١) عن سيدنا عبد الله بن عباس رضي الله عنهما .

والمالِ ، ويكونُ طالبَ الطريقِ المستقيمِ ، ولمْ يكنْ سؤالُهُ واُعتراضُهُ عنْ حسدِ وتعنُّتِ وآمتحانِ .

وهـٰذا يقبلُ العلاجَ ، فيجوزُ أنْ تشتغلَ بجوابِ سؤالِهِ ؛ بلْ يجبُ عليكَ إجابتُهُ .

عِـظُ نفـــكَ وإلاَّ فلا تعظِ الناسَ

التكلُّفُ الزائدُ دليلُ خراب الباطِن

والثاني ممَّا تدَعُ : هُوَ أَنْ تحذرَ وتحترزَ مِنْ أَنْ تكونَ واعظاً أَوُ مَذَكِّراً ؛ لأَنَّ آفتَهُ كثيرةٌ ، إلاَّ أَنْ تعملَ بِما تقولُ أَوَّلاً ، ثُمَّ تعظَ بِهِ النَّاسَ .

فَتَفَكَّرْ فَيِمَا قِيلَ لَعَيْسَىٰ عَلَيْهِ السَّلَامُ: (يَا بِنَ مَرِيمَ ؛ عِظْ نَفْسَكَ؛ فَإِنِ ٱتَعَظَّتْ. . فَعِظِ النَّاسَ ؛ وإلاَّ . . فَٱسْتَحَ مِنْ رَبِّكَ)(١)

وإنِ ٱبتُلِيتَ بهاذا العملِ. . فأحترزْ عنْ خَصلتينِ :

الأولى: عن التكلُّفِ في الكلامِ بالعباراتِ والإشاراتِ والإشاراتِ والطامَّاتِ والأبياتِ والأشعارِ ؛ لأنَّ اللهَ تعالىٰ يُبغضُ المتكلَّفينَ . والتكلُّفُ المُجاوِزُ عنِ الحدِّ يدُلُّ علىٰ خرابِ الباطنِ وغفلةِ القلب .

(١) رواه الإمام أحمد في « الزهد » (٣٠٠) ، وأبو نعيم في « حلية الأولياء »
 (٣٨٢ / ٣٨٢) .

ومعنى التذكيرِ :

أَنْ يذكرَ العبدُ نارَ الآخرةِ ، وتقصيرَ نفسِهِ في خدمةِ الخالقِ .
الفرنُ بينَ الناجَرِ
ويتفكّرَ في عُمرِهِ الماضي الذي أفناهُ فيما لا يعنيهِ .

ويتفكَّرَ فيما بينَ يديهِ مِنَ العَقَباتِ مِنْ سلامةِ الإيمانِ في الخاتمةِ ، وكيفيَّةِ حالِهِ في قَبْضَةِ مَلَكِ الموتِ ، وهلْ يقدِرُ جوابَ منكرِ ونكيرِ ؟

وأنْ يهتمَّ بحالِهِ في القيامةِ ومواقفِها ، وهلْ يعبُّرُ على الصراطِ سالماً ، أمْ يقعُ في الهاويةِ ؟

ويستمرُّ ذكرُ هـٰـذهِ الأشياءِ في قلبِهِ ، فيزعجُهُ عنْ قرارِهِ .

فَعْلَيَانُ هَـٰذُهِ النَّيْرَانِ ، ونُوحةُ هَـٰذُهِ المصائبِ يُسمَّىٰ تَذْكَيْراً .

وإعلامُ الخلقِ وإطْلاعُهُمْ علىٰ هاذهِ الأشياءِ ، وتنبيهُهُمْ علىٰ تقصيرِهِمْ وتفريطِهِمْ ، وتبصيرُهُمْ بعيوبِ أنفسِهِمْ لتمَسَّ حرارةُ هاذهِ النيرانِ أهلَ المجلسِ ، وتُجزِعَهُمْ تلكَ المصائبُ ليتداركوا العُمرَ الماضيَ بقدرِ الطاقةِ ، ويتحسَّروا على الأيّامِ الخاليةِ في غيرِ طاعةِ اللهِ تعالىٰ . . هاذهِ الجملةُ علىٰ هاذا الطريقِ تُسمَّىٰ وعظاً .

كما لوْ رأيتَ أنَّ السيلَ قدْ هجمَ علىٰ دارِ أحدٍ ، وكانَ هُوَ وأهلُهُ فيها ؛ فتقولُ : الحذرَ الحذرَ ، فِرُّوا مِنَ السَّيل .

وهلْ يشتهي قلبُكَ في هـٰذهِ الحالةِ أَنْ تُخبرَ صاحبَ الدارِ خبرَكَ بتكلُّفِ العباراتِ ، والنُّكَتِ والإشاراتِ ؟

ما خرجَ منَ القلبِ وقعَ في القلبِ

ضــربُّ مثــلٍ فــي النهي عنِ التكلُّفِ

فلا يشتهي ألبتةً .

فَكَذَلُكَ حَالُ الواعظِ مَعَ الْخَلْقِ ، فَيَنْبَغِي أَنْ تَجَتَنَبَ عَنْهَا .

ما ينبغي أن يقصدَهُ الواعظُ بوعظِهِ

هنَّةُ الواعظِ تقريبُ الناسِ إلى الطاعةِ وإبعــادْهُــم عــــ المعصـةِ

والخَصلةُ الثانيةُ : ألاَّ تكونَ همَّتُكَ في وعظِكَ أنْ ينعِرَ الخلقُ في مجلسِكَ (١) ، ويُظهروا الوَجْدَ ، ويَشُقُّوا الثيابَ ؛ ليُقالَ : نِعْمَ المجلسُ هاذا ؛ لأنَّ كلَّهُ ميلٌ إلى الدنيا ، وهُوَ يتولَّدُ مِنَ الغفلةِ .

بلْ ينبغي أنْ يكونَ عزمُكَ وهمَّتُكَ أنْ تدعوَ الناسَ مِنَ الدنيا إلى الآخرةِ ، ومِنَ المعصيةِ إلى الطاعةِ ، ومِنَ الحرصِ إلى الزهدِ ، ومِنَ البخلِ إلى السَّخاءِ ، ومِنَ الشكِّ إلى اليقينِ ، ومِنَ الغفلةِ إلى اليقظةِ ، ومِنَ الغُرورِ إلى التقوىٰ .

وتُحبِّبَ إليهِمُ الآخرةَ ، وتبغِّضَ عليهِمُ الدنيا ، وتعلِّمَهُمْ علمَ العبادةِ والزهدِ ؛ لأن الغالبَ في طباعِهِمُ الزَّيغُ عنْ منهجِ الشرعِ ، والسعيُ فيما لا يرضى اللهُ تعالىٰ بهِ ، والاشتغالُ بالأخلاقِ الرديَّةِ .

فَالَقِ فِي قَلُوبِهِمُ الرُّعبَ ، وروَّعْهُمْ وحذَّرْهُمْ عمَّا يستقبلونَ مِنَ المخاوفِ ؛ لعلَّ صفاتِ باطنهِمْ تتغيَّرُ ، ومعاملةَ ظاهرِهِمْ تتبدَّلُ ، ويُظهِرونَ الحرصَ والرغبةَ في الطاعةِ ، والرجوعَ عنِ المعصيةِ .

الإرعابُ والتحذيرُ طويـقٌ لـالاتعـاظِ والتذكيرِ

(١) النعير : أصوات المتواجدين .

وهـٰذا طريقُ الوعظِ والنصيحةِ .

يُعصى اللهُ في أرضِهِ .

وكلُّ وعظِ لا يكونُ هاكذا. . فهُوَ وَبالٌ علىٰ مَنْ قالَ وسمعَ ، الوصط مِنْ غير ناصح وبالً علىً مَنْ قَالَ وسمعَ بِلْ قِيلَ : إنَّهُ غُولٌ وشيطانٌ ، يذهبُ بالخلقِ عن الطريقِ ويُهلِكُهُمْ .

> فيجبُ عليهمْ أَنْ يَقِرُّوا منْهُ ؛ لأنَّ ما يُفسدُهُ هـٰذا القائلُ مِنْ دينِهِمْ. . لا يستطيعُ بمثلِهِ الشيطانُ .

ومَنْ كانتُ لهُ يدٌ وقدرةٌ.. يجبُ عليهِ أنْ يُنزِلَهُ عنْ منابر وجوبُ النهي عَنْ وعًاظ السُّوءِ المسلمينَ ، ويمنعَهُ عمَّا باشرَهُ ؛ فإنَّهُ مِنْ جملةِ الأمر بالمعروفِ والنهي عنِ المنكرِ .

والشالثُ ممَّا تدَعُ : ألاَّ تخالطَ الأمراءَ والسلاطينَ ، النهسى عسن مخالطة السلاطين ولا تراهُمْ ؛ لأنَّ رؤيتَهُمْ ومجالستَهُمْ ومخالطتَهُمْ آفةٌ عظيمةٌ ، ولو ٱبتُلِيتَ بها. . دَعْ عَنْكَ مدحَهُمْ وثناءَهُمْ ؛ لأنَّ اللهَ تعالىٰ يغضبُ إذا مُدِحَ الفاسقُ والظالمُ ، ومَن دعا لطولِ بقائِهمْ . . فقد أحبَّ أن

والرابعُ مما تدَّعُ : ألاَّ تقبلَ شيئاً مِنْ عطاءِ الأمراءِ وهداياهُمْ الأمراء وإنْ علمتَ أنَّها مِنَ الحلالِ ؛ لأنَّ الطمعَ منهُمْ يُفسدُ الدِّينَ ؛ لأنَّهُ _

النهي عن هدايا

يتولَّدُ منْهُ المداهنةُ ، ومراعاةُ جانبِهِمْ ، والموافقةُ في ظلمِهِمْ ، وهـُـذا كلُّهُ فسادٌ في الدِّينِ .

آفاتُ قَبولِ العطاءِ مِنَ الأمراءِ

وأقلُ مضرَّتِهِ : أنَّكَ إذا قبلتَ عطاياهُمْ وٱنتفعتَ مِنْ دنياهُمْ.. أحببتَهُمْ ، ومَنْ أحببَ أحداً.. يحبُّ طولَ عُمرِهِ وبقاءَهُ بالضرورةِ ، وفي محبَّةِ بقاءِ الظالمِ إرادةُ الظلمِ علىٰ عبادِ اللهِ تعالىٰ ، وإرادةُ خرابِ العالمِ .

فأيُّ شيءٍ يكونُ أضرَّ مِنْ هلذا للدِّينِ والعاقبةِ ؟

قَبولُ العطاءِ بقصدِ التصدقِ خديعةٌ مِنَ الشيطانِ

المساموراتُ أربعة: معاملة الله والعباد

وإِيَّاكَ إِيَّاكَ أَنْ تُخدَعَ باستهواءِ الشيطانِ ، وقولِ بعضِ الناسِ لكَ بأنَّ الأفضل والأولىٰ أَنْ تأخذَ الدينارَ والدرهمَ منْهُمْ ، وتفرِّقَهما بينَ الفقراءِ والمساكينِ ؛ فإنَّهُمْ ينفقونَ في الفسقِ والمعصيةِ ، وإنفاقُكَ على ضعفاءِ الناسِ خيرٌ مِنْ إنفاقِهِمْ ؛ فإنَّ اللعينَ قدْ قطعَ أعناقَ كثيرِ مِنَ الناسِ بهاذهِ الوسوسةِ .

وآفتُهُ فاشٍ كثيرٌ ، قدْ ذكرناهُ في « إحياءِ علومِ الدينِ » ، فأطلبْهُ

وأمَّا الأربعةُ التي ينبغي لكَ أنْ تفعلَها :

الأوَّلُ : أَنْ تجعلَ معاملتكَ معَ اللهِ تعالى بحيثُ لوْ عاملكَ بها

(١) إحياء علوم الدين (٣/ ٥٢٣) وما بعدها .

عبدُكَ . . ترضىٰ بها منْهُ ، ولا يَضِيقُ خاطرُكَ عليهِ ، ولا تغضبُ . وما لا ترضىٰ للهِ تعالىٰ وما لا ترضىٰ للهِ تعالىٰ منْكَ وهُوَ سيِّدُكَ الحقيقيُّ .

الأمرُ بمعاملةِ الناسِ بما ترضاهُ لنفيكُ والثاني: كلُّ ما عاملتَ بالناسِ. . أَجعَلْ كما ترضىٰ لنفسِكَ منْهُمْ ، لأنَّهُ لا يكمُلُ إيمانُ عبدٍ حتَّىٰ يحبُّ لسائرِ الناسِ ما يحبُّ لنفسِهِ .

تقــديـــمُ العلـــومِ المصلِحَةِ للقلوبِ على غيرها والثالث : إذا قرأت العلم أو طالعته .. ينبغي أن يكون علماً يُصلح قلبَكَ ويزكّي نفسك ؛ كما لو علمت أنَّ عُمرَكَ ما بقي غيرُ أسبوع . . فبالضرورة لا تشتغلُ فيها بعلم الفقه والخلاف والأصول والكلام وأمثالِها ؛ لأنك تعلم أنَّ هاذه العلوم لا تغنيك ، بل تشتغلُ بمراقبة القلب ، ومعرفة صفاتِ النفسِ ، والإعراضِ عن علائقِ الدنيا ، وتُزكّي نفسَكَ عنِ الأخلاقِ الذميمةِ ، وتشتغلُ بمحبّةِ الله تعالى وعبادتِهِ ، والاتصافِ بالأوصافِ الحسنة .

ولا يمرُّ علىٰ عبدٍ يومٌ وليلةٌ إلا ويمكنُ أنْ يكونَ موتُهُ فيهِ .



إصلاحُ الباطن

ٱسمعْ منِّي كلاماً آخرَ ، وتفكُّرْ فيهِ حتَّىٰ تجدَ خلاصاً :

لُوْ أَنَّكَ أُخبِرتَ أَنَّ السلطانَ بعدَ أسبوع يَجيئُكَ زائراً.. أعلَمْ أنَّكَ في تلكَ المدَّةِ لا تشتغلُ إلاَّ بإصلاح ما علمتَ أنَّ نظرَ السلطانِ سيقع عليه ؟ مِنَ الثيابِ ، والبدنِ ، والدارِ ، والفُرشِ ، وغيرها .

والآنَ تفكُّرُ إلىٰ ما أشرتُ بهِ ؛ فإنَّكَ فَهمٌ ، والكلامُ الفردُ يكفى الكَيِّسَ ، قالَ رسولُ اللهِ عليهِ الصلاةُ والسلامُ : « إِنَّ ٱللهَ لاَ يَنْظُرُ إِلَىٰ صُوَرِكُمْ ، وَلاَ إِلَىٰ أَعْمَالِكُمْ ، وَلَـٰكِنْ يَنْظُرُ إِلَىٰ قُلُوبِكُمْ وَنِيَّاتِكُمْ ^(۱) .

وإنْ أردتَ علمَ أحوالِ القلب. . فأنظُرْ إلى « الإحياءِ » وغيرهِ مِنْ مصنَّفاتي ــ وهـٰـذا العلمُ فرضُ عينِ ، وغيرُهُ فرضُ كفايةٍ إلاَّ مقدارَ مَا يُؤدَّىٰ بِهِ فَرَائضُ اللهِ تَعَالَىٰ ... يُوفِّقُكَ اللهُ تَعَالَىٰ حَتَّىٰ تحصِّلُهُ .

والرابعُ : ألاَّ تجمعَ منَ الدنيا أكثرَ مِنْ كفايةِ سنةٍ ؛ كما كانَ رسولُ اللهِ صلَّى اللهُ عليهِ وسلَّمَ يُعِدُّ لبعضِ حُجُراتِهِ (٢) ، وقالَ :

ضربٌ مثل لمراقبةِ اللهِ تعالىٰ

الأمر بالرضا بالكفاف

علمً أحوالِ القلب فرضٌ عين

⁽١) رواه مسلم (٣٤/٢٥٦٤) ، وابن ماجه (٤١٤٣) عن سيدنا أبي هريرة رضي الله عنه .

⁽٢) رواه البخاري (٥٣٥٧) ، وأبو داوود (٢٩٦٥) عن سيدنا عمر رضى الله

« ٱللَّهُمَّ ؛ ٱجْعَلْ قُوْتَ آلِ مُحَمَّدٍ كَفَافاً »(١)

لا يلينُ بصاحب اليقيــنِ إلاَّ إعــدادُ قوتِ يومٍ أو نصفِهِ

ولمْ يكنْ يُعِدُّ ذلكَ لكلِّ حُجُراتِهِ ؛ بلْ كانَ يُعِدُّهُ لمَنْ علمَ أنَّ في قلبِها ضعفاً ، وأمَّا مَنْ كانتْ صاحبةَ يقينِ. . فما كانَ يُعِدُّ لها إلاَّ قوتَ يوم أوْ نصفٍ .

⁽١) رواه البخاري (٦٤٦٠) ، ومسلم (١٠٥٥) عن سيدنا أبي هريرة رضى الله



خاتمةً ودعاءً

إِنِّي كتبتُ في هاذا الفصلِ مُلتمَساتِكَ ، فينبغي لكَ أَنْ تعملَ بها ، ولا تنساني فيها مِنْ أَنْ تذكرَني في صالح دعائِكَ .

وأمَّا الدعاءَ الذي سألتَ منِّي. . فأطلُبُهُ في دعَواتِ الصَّحاحِ . وأقرأ هنذا الدعاءَ في أوقاتِكَ خصوصاً في أعقابِ صلّواتِكَ :

ٱللهم ؛ يا واجب الوجود ، يا واهب الخير والجود ؛ أفض علينا أنوارَ رحمتِكَ ، ويسًر لنا الوصولَ إلىٰ كمالِ معرفتِكَ ، سبحانَكَ لا علمَ لنا إلا ما علَّمْتنا ، ولا معرفة لنا إلا ما ألهمتنا ، إنَّكَ أنتَ العليمُ الحكيمُ .

ٱللهم ؛ إنّي أسألُكَ مِنَ النعمةِ تمامَها ، ومِنَ العصمةِ دوامَها ، ومِنَ العهم ومِنَ العيشِ ومِنَ الرحمةِ شُمولَها ، ومِنَ العافيةِ حُصولَها ، ومِنَ العيشِ أرغدَهُ ، ومِنَ الإحسانِ أَتمَّهُ ، ومِنَ الإحسانِ أَتمَّهُ ، ومِنَ الإنعامِ أعمَّهُ ، ومِنَ الفضلِ أعذبَهُ ، ومِنَ اللَّطفِ أَنفعَهُ ، ومِنَ العفوِ أَجمعَهُ .

ٱللهمَّ ؛ كُنْ لنا ولا تكُنْ علينا .

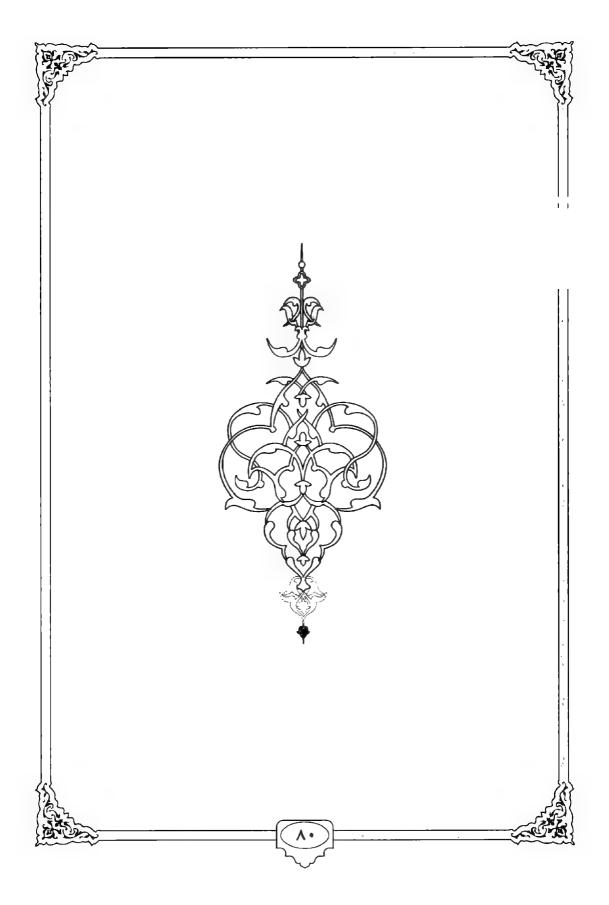
ٱللهم ؛ ٱختِمْ بالسعادة آجالَنا ، وحقَّقْ بالزيادةِ آمالَنا ، وٱقرِنْ بالعافيةِ غُدُوَّنا وآصالَنا ، وٱجعلْ إلىٰ رحمتِكَ مصيرَنا ومآلَنا .

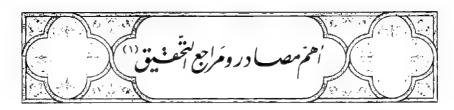
ٱللهمَّ ؛ ٱصبُبْ سِجالَ عَفُوكَ عَلَىٰ ذُنُوبِنا ، ومُنَّ عَلَينا بإصلاح

عُيوبِنا ، وأجعلِ التقوىٰ زادَنا ، وفي دينِكَ أجتهادَنا ، وعليكَ توكُّلُنا وٱعتمادَنا ، وإلىٰ رضوانِكَ مَعادَنا .

ٱللهم ؛ ثبتنا على نهج الاستقامة ، وأحلِلْنا دارَ المُقامة ، وأعِذْنا في الدنيا مِنْ مُوجِباتِ الندامة يوم القيامة ، وخَفَفْ عنّا ثِقَلَ الأوزارِ ، وأرزُقْنا عِيشة الأبرارِ ، وأكفِنا وأصرف عنّا شرّ الأشرار ، وكيدَ الفُجّارِ ، وأعتِقُ رِقابَنا ورِقابَ آبائِنا وأمّهاتِنا وإخوانِنا مِنَ النارِ ، برحمتِكَ يا عزيزُ يا غفّارُ ، يا كريم يا ستّارُ ، يا حليم يا جبّارُ ، يا ألله يا ألله ، برحمتِكَ يا أرحم الراحمينَ .

تتم الكثاب بعون لملك الوهاب حسن توفيت





- إتحاف السادة المتقين بشرح إحياء علوم الدين ، للإمام الكبير الشريف محمد بن محمد الزَّبيدي الحسيني ، المعروف بـ مرتضى الزبيدي (ت٥٠١هـ) ، ط١ ، (١٩٩٤م) ، طبعة مصورة لدىٰ دار إحياء التراث العربي ، لبنان .
- إحياء علوم الدين ، لحجة الإسلام محمد بن محمد بن محمد الغزالي (ت٥٠٥هـ) ، عني به اللجنة العلمية بمركز دار المنهاج للدراسات والتحقيق العلمي بإشراف محمد غسان نصوح عزقول الحسيني ، ط١، (٢٠١١م) ، دار المنهاج ، السعودية .
- _ إيضاح المكنون في الذيل على «كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون»، للعلامة إسماعيل باشا بن محمد أمين الباباني الكردي (ت٠٩٢٠هـ) ، بدون تحقيق ، طبعة مصورة لدى دار الكتب العلمية ، لبنان .
- أيها الأخ شرح أيها الولد ، للعلامة عبد الرحمان بن أحمد بن عمر ، الرومي الشهير بـ صبري (ت١٣٩٥هـ) ، (مخطوط) .
- البداية والنهاية ، للإمام الحافظ إسماعيل بن عمر بن كثير بن ضو بن درع القرشي الدمشقي ، المعروف بـ ابن كثير (ت٤٧٧هـ) ، عني به مجموعة من المحققين بإشراف عبد القادر الأرناؤوط والدكتور بشار عواد معروف ، ط١ ، (٢٠٠٧م) ، دار ابن كثير ، سورية .

⁽١) اعتمدنا في فهرسة المصادر على التالي : اسم الكتاب ، اسم المؤلف وتاريخ وفاته ، اسم المحقق ، رقم الطبعة ، تاريخ طبع الكتاب ، اسم الدار الناشرة .

- -بستان العارفين ، للإمام الحافظ المجتهد يحيى بن شرف النووي (ت٦٩٦٦هـ) ، تحقيق محمد الحجار ، ط٥ ، (١٩٩٩م) ، دار البشائر الإسلامية ، لبنان .
- بهجة المجالس وأنس المجالس وشحذ الذاهن والهاجس ، للإمام الحافظ يوسف بن عبد الله النمري ، المعروف به ابن عبد البر (ت ٢٦٣هـ) ، تحقيق محمد مرسي الخولي ، ط٢ ، (١٩٨١م) ، دار الكتب العلمية ، لبنان .
- تاج العروس من جواهر القاموس ، للإمام الكبير الشريف محمد بن محمد الزّبيدي الحسيني ، المعروف به مرتضى النزبيدي (ت١٢٠٥هـ) ، تحقيق عبد الستار أحمد فراج وجماعة من أثمة التحقيق ، ط١ ، (١٣٨٥هـ) ، وزارة الإرشاد والأنباء ، الكويت .
- ـ تاريخ بغداد ، للإمام الحافظ أحمد بن علي بن ثابت ، المعروف بـ الخطيب البغدادي (ت٢٦٤هـ) ، تحقيق مصطفىٰ عبد القادر عطا ، ط١ ، (١٩٩٧م) ، دار الكتب العلمية ، لبنان .
- تاريخ مدينة دمشق وذكر فضلها وتسمية من حلها من الأماثل أو اجتاز بنواحيها من وارديها وأهلها ، للإمام الحافظ علي بن الحسن بن هبة الله ، المعروف بابن عساكر (ت٥٧١هـ) ، تحقيق محب الدين عمر بن غرامة العَمْروي ، ط١ ، (١٩٩٥م) ، دار الفكر ، لبنان .
- تبيين كذب المفتري فيما نسب إلى الإمام أبي الحسن الأشعري ، للإمام الحافظ علي بن الحسن بن هبة الله ، المعروف به ابن عساكر (ت٥٧١هـ) ، تحقيق محمد بن زاهد الكوثري ، ط١، (١٩٩٩م) ، المكتبة الأزهرية للتراث ، مصر .

- التخويف من النار والتعريف بحال دار البوار ، للإمام الحافظ الفقيه عبد الرحمان بن أحمد السلامي البغدادي ، المعروف بـ ابن رجب الحنبلي (ت٥٩٧هـ) ، تحقيق بشير محمد عيون ، ط٢ ، (١٩٨٨ م) ، مكتبة دار البيان ، سورية .
- التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة ، للإمام الحافظ محمد بن أحمد القرطبي (ت٦٧١هـ)، تحقيق الدكتور الصادق محمد إبراهيم ، ط١ ، (١٤٢٥هـ)، مكتبة دار المنهاج بالرياض ، السعودية .
- تفسير الثعلبي ، المسمى (الكشف والبيان) ، للإمام المفسر أحمد بن محمد الثعلبي (ت ٤٢٧هـ) ، تحقيق الشيخ أبي محمد بن عاشور ، ط١ ، (٢٠٠٢م) ، دار إحياء التراث العربي ، لبنان .
- التهجد وقيام الليل ، للإمام الحافظ عبد الله بن محمد القرشي ، المعروف به ابسن أبي المدنيا (ت٢٨١هـ) ، تحقيق مصلح بن جزاء بن فدغوش الحارثي ، ط٢ ، (٢٠٠٠م) ، مكتبة الرشد ، السعودية .
- الجامع لشعب الإيمان ، للإمام الحافظ أحمد بن الحسين البيهقي (ت٤٥٨هـ) ، تحقيق الدكتور عبد العلي عبد الحميد حامد ، ط٢ ، (٢٠٠٤م) ، مكتبة الرشد ، السعودية .
- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء ، للإمام الحافظ المؤرخ الثقة أحمد بن عبد الله بن أحمد ، المعروف به أبي نعيم الأصبهاني (ت٤٣٠هـ) ، ط٥ ، (١٩٨٧م) ، طبعة مصورة عن نشرة مطبعة السعادة والخانجي سنة (١٣٥٧هـ) لدى دار الريان للتراث ودار الكتاب العربي ، مصر ولينان .

- ديوان الإمام عبد الله بن المبارك ، للإمام الحافظ الرحلة عبد الله بن المبارك بن واضح المروزي (ت١٨١هـ) ، جمع وتحقيق الدكتور مجاهد مصطفى بهجت ، ط٣ ، (١٩٩٢م) ، دار الوفاء ، مصر .
- ديوان مجنون ليلئ ، لشاعر الغزل قيس بن الملوح بن مزاحم العامري، المعروف به مجنون ليلئ (ت٦٨هـ) ، جمع وتحقيق عبد الستار أحمد فراج ، ط١ ، بدون تاريخ ، دار مصر للطباعة ، مصر .
- روح البيان في تفسير القرآن ، للإمام المفسر الأصولي إسماعيل حقي بن مصطفى الإسلامبولي الحنفي (ت ١١٢٧هـ) ، بعناية أحمد عزو عناية ، ط١ ، (٢٠٠١م) ، دار إحياء التراث العربي ، لبنان .
- الزهد الكبير ، للإمام الحافظ أحمد بن الحسين البيهقي (ت٤٥٨ م)، تحقيق الشيخ عامر أحمد حيدر ، ط٣ ، (١٩٩٦م)، مؤسسة الكتب الثقافية ، لبنان .
- الزهد ، للإمام الحافظ أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني (ت٢٤١هـ) ، عني به محمد عبد السلام شاهين ، ط١ ، (١٩٩٩م) ، دار الكتب العلمية ، لبنان .
- الزهد والرقائق برواية المروزي ، للإمام الحافظ عبد الله بن المبارك بن واضح المروزي (ت ١٨١هـ) ، ويليه زيادات رواية نُعيم بن حمّاد عليه ، تحقيق حبيب الرحمان الأعظمي ، ط١ ، بدون تاريخ ، طبعة مصورة لدى دار الكتب العلمية ، لبنان .
- سنن ابن ماجه ، للإمام الحافظ محمد بن يزيد القزويني ، المعروف بـ ابن ماجه (ت٥٧٥هـ)، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، ط١، (١٩٥٤م)، دار إحياء الكتب العربية لصاحبها عيسى البابي الحلبي ، مصر.

- سنن أبي داوود ، للإمام الحافظ أبي داوود سليمان بن الأشعث السجستاني (ت٢٧٥هـ) ، وبهامشه «معالم السنن » للخطابي ، تحقيق عزت عبيد الدعاس وعادل السيد ، ط١ ، (١٩٩٧م) ، دار ابن حزم ، لبنان .
- سنن الترمذي ، المسمى « الجامع الصحيح » ، للإمام الحافظ محمد بن عيسى بن سورة الترمذي (ت٢٧٩هـ) ، تحقيق أحمد شاكر ومحمد فؤاد عبد الباقي وإبراهيم عطوة ، ط١ ، (١٩٣٨م) ، طبعة مصورة لدى دار إحياء التراث العربي ، لبنان .
- الصحاح ، المسمى « تاج اللغة وصحاح العربية » ، للإمام العلامة إسماعيل بن حماد الجوهري (ت٣٩٣هـ) ، ومعه حواشي الإمام اللغوي النابه عبد الله بن برّي (ت٥٨٢هـ) و « الوشاح وتثقيف الرماح في رد توهيم المجد الصحاح » للتادلي ، دار إحياء التراث العربي ، لبنان .
- صحيح البخاري ، المسمى « الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وسننه وأيامه » (الطبعة السلطانية العثمانية) ، لإمام الدنيا الحافظ محمد بن إسماعيل بن إبراهيم البخاري (ت٢٥٦هـ) ، عني به الدكتور محمد زهير بن ناصر الناصر ، ط١ ، (١٤٢٢هـ) ، دار طوق النجاة ، لبنان .
- صحيح مسلم ، المسمى « الجامع الصحيح » ، للإمام الحافظ مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت٢٦٦هـ) ، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي ، ط۱ ، (١٩٥٤م) ، دار إحياء الكتب العربية لصاحبها عيسى البابي الحلبي ، مصر .

- الصلة وهو ذيل على " تاريخ علماء الأندلس " لابن الفرضي ، للمؤرخ البحّاثة خلف بن عبد الملك ، المعروف بد ابن بَشْكُوال (تا ١٩٦٦ م) ، دار الكتاب المصري ، مصر .
- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع ، للإمام الحافظ الناقد محمد بن عبد الرحمان السخاوي (ت٩٠٢هـ) ، عني به محمد جمال القاسمي ، ط١ ، (١٩٩٢م) ، طبعة مصورة عن نشرة القاسمي سنة (١٣١٣هـ) لدى دار الجيل ، لبنان .
- طبقات الشافعية الكبرئ ، للإمام القاضي عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي ، المعروف بـ تاج الدين السبكي (ت٧٧١هـ) ، تحقيق محمود محمد الطناحي وعبد الفتاح الحلو ، ط١ ، (١٣٩٦هـ) ، طبعة مصورة لدى دار إحياء الكتب العربية ، مصر .
- طبقات الصوفية ، لإمام الصوفية وصاحب تاريخها الحافظ محمد بن الحسين بن محمد الأزدي ، المعروف به أبي عبد الرحمان السُّلَمي (١٩٨٦هـ) ، تحقيق نور الدين شريبه ، ط۲ ، (١٩٨٦م) ، طبعة مصورة عن نشرة المحقق سنة (١٩٥٣م) لدى دار الكتاب النفيس ، سورية .
- الفتن والملاحم ، مع « البداية والنهاية » ، للإمام الحافظ إسماعيل بن عمر بن كثير بن ضو بن درع الفرشي الدمشقي ، المعروف به ابن كثير (ت ٧٧٤هـ) ، عني به مجموعة من المحققين بإشراف عبد القادر الأرناؤوط والدكتور بشار عواد معروف ، ط١ ، (٧٠٧م) ، دار ابن كثير ، سورية .

- الفردوس بمأثور الخطاب ، للإمام الحافظ شيرويه بن شهردار الديلمي (ت٥٠٩هـ) ، تحقيق السعيد بن بسيوني زغلول ، ط١ ، (١٩٨٦م) ، دار الكتب العلمية ، لبنان .
- القاموس المحيط ، لإمام اللغة والأدب محمد بن يعقوب الفيروزاباذي (ت١٩٩١هـ) ، ط١ ، (١٩٩١م) ، دار إحياء التراث العربي ، لبنان .
- قوت القلوب في معاملة المحبوب ، للإمام الفقيه محمد بن علي بن عطية ، المعروف بـ أبي طالب المكي (ت٣٨٦هـ) ، وبهامشه : «سراج القلوب وعلاج الذنوب » للعلامة علي الفناني ، و «حياة القلوب في كيفية الوصول إلى المحبوب » للعلامة محمد بن الحسن الإسنوي (ت٧٦٤هـ) ، ط١ ، (١٣١٠هـ) ، طبعة مصورة عن نشرة المطبعة الميمنية لدئ دار صادر ، لبنان .
- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون ، للمؤرخ البحاثة المستعرب مصطفىٰ بن عبد الله ، المعروف بـ حاجي خليفة (ت١٠٦٧هـ) ، بدون تحقيق ، طبعة مصورة لدىٰ دار الكتب العلمية ، لبنان .
- الكشكول ، للعلامة الاثني عشري الأدبب محمد بن حسين بن عبد الصمد الحارثي ، المعروف بهاء الدين العاملي (ت١٠٣١هـ)، تحقيق الطاهر أحمد الزاوي ، ط١ ، بدون تاريخ ، طبعة مصورة ، لينان .
- ـ لسان العرب ، للإمام اللغوي الحجة محمد بن مكرم بن منظور الإفريقي (ت٧١١هـ) ، ط١ ، (١٩٩٢م) ، دار صادر ، لبنان .

- ـ المجالسة وجواهر العلم ، للعلامة الفقيه المحدث أحمد بن مروان بن محمد الدِّينوري (ت٣٣٣هـ) ، ط١ ، (٢٠٠٢م) ، دار ابن حزم ، لبنان .
- مختار الصحاح ، للإمام العلامة محمد بن أبي بكر الرازي (١٩١٠هـ) ، المطبعة (١٩١٠هـ) ، المطبعة الأميرية ، مصر .
- مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان ، للإمام العلامة المحدث عبد الله بن أسعد بن علي اليافعي (ت٧٦٨هـ) ، طا ، (١٣٣٧هـ) ، طبعة مصورة عن نشرة دائرة المعارف بحيدر آباد الدَّكُن لدىٰ دار الكتاب الإسلامي ، مصر .
- المصباح المنير في غريب الشرح الكبير للرافعي ، للإمام العلامة أحمد بن محمد بن علي الفيومي (ت٧٧هـ) ، بعناية الشيخ حمزة فتح الله ، ط٢ ، (١٩٠٦م) ، المطبعة الكبرى الأميرية ببولاق ، مصر .
- المصنف ، للإمام الحافظ عبد الرزاق بن همام الصنعاني (ت٢١١هـ) ، تحقيق حبيب الرحمان الأعظمي ، ومعه : « الجامع » للإمام معمر الأزدي (ت٢٥٣هـ) ، ط٢ ، (١٩٨٣م) ، المجلس العلمي بالتعاون مع المكتب الإسلامي ، لبنان .
- المصنف ، للإمام الحافظ عبد الله بن محمد بن أبي شيبة (ت٢٠٠٦ه) ، تحقيق الشيخ محمد عوَّامة ، ط٢ ، (٢٠٠٦م) ، دار المنهاج ، السعودية .

- المعجم الأوسط ، للإمام الحافظ سليمان بن أحمد الطبراني (ت٣٦٠هـ) ، تحقيق الدكتور محمود الطحان ، ط١ ، (١٩٨٥م) ، مكتبة المعارف ، السعودية .
- معجم المطبوعات العربية والمعرَّبة ، وهو شامل لأسماء الكتب المطبوعة في الأقطار الشرقية والغربية مع ذكر أسماء مؤلفيها ولمعة من ترجمتهم وذلك من يوم ظهور الطباعة إلى نهاية السنة الهجرية ١٣٣٩ الموافقة لسنة ١٩١٩ ميلادية ، للأديب الكاتب يوسف بن إليان بن سَركيس (تـ١٣٥١هـ) ، بدون تحقيق ، طبعة مصورة لدى مكتبة المرعشي النجفي ، إيران .
- معرفة السنن والآثار ، للإمام الحافظ أحمد بن الحسين البيهقي (ت٤٥٨هـ) ، تحقيق الدكتور عبد المعطي أمين قلعجي ، ط١ ، (١٩٩١م) ، دار قتيبة ودار الوعي ودار الوفاء ، سورية ومصر .
- المنتخب من السياق لتكملة تاريخ نيسابور ، للإمام المحدث الرحال إبراهيم بن محمد الأزهر الصريفيني (ت٦٤١هـ) ، تحقيق محمد أحمد عبد العزيز ، ط١ ، (١٩٨٩م) ، دار الكتب العلمية ، لبنان .
- المؤتلف والمختلف ، للإمام الحافظ الحجة على بن عمر بن أحمد بن مهدي الدارقطني (ت٣٨٥هـ) ، تحقيق الدكتور موفق بن عبد الله بن عبد القادر ، ط١ ، (١٩٨٦م) ، دار الغرب الإسلامي ، لبنان .
- النهاية في غريب الحديث والأثر ، للإمام الحافظ اللغوي المبارك بن محمد بن محمد ، المعروف بـ ابن الأثير (ت٦٠٦هـ)، تحقيق محمود الطناحي والطاهر الزاوي ، طبعة مصورة لدى دار إحياء التراث العربي ، لبنان .

- هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين من كشف الظنون ، لعالم الكتب البحاثة إسماعيل باشا بن محمد أمين بن مير سليم البغدادي (ت١٣٣٩هـ) ، بدون تحقيق ، طبعة مصورة لدى دار الكتب العلمية ، لبنان .

مخستوی الکنابً

11	بينَ يدي الكتابِ
١٤	ترجمةُ الإمام الغزاليِّ رضيَ اللهُ عنهُ
١٤	ــ شيوخُ الإمام الغزاليِّ رضي الله عنه
١٥	_اعتزالُهُ النَّاسَ وتأليفُهُ «الإحياءَ»
17	ـ بعضُ مؤلفاتِهِ رضيَ اللهُ عنهُ
۱۷	وصفُ النُّسخِ الخطِّيَّةِ
۲۱	منهجُ العملِ في الكتابِ
74	صورُ المخطوطاتِ المُستعانُ بها
	« أَيُّكُ الْوَلِكُ »
٣٥	خطبة الرسالة
40	_سببُ تأليفِ هاذهِ الرسالةِ
40	_ أولُ الهدايةِ خاطِرٌ
47	_مِنْ سعادةِ المرءِ وجودُ الطبيبِ الحاذقِ
41	ـ وجودُ التآليفِ لا تغني عنِ الشُّيخ
٣٧	ـ منبع النصيحة هو رسول الله صلَّى الله عليه وسلم
٣٧	الاشتغالُ بما لا يَعني هو علامةُ إعراضِ اللهِ تعالىٰ عنِ العبدِ
٣٨	العلمُ عملٌ وليسَ مجرَّدَ وسيلةٍ

٣٨	ـ حجةُ اللهِ آكدُ على تاركِ العملِ
44	_الإخلاصُ هوَ النافعُ وغيرُهُ يَفنيٰ
44	أمثلة لبيانِ وجوبِ العملِ بالعلم
٣٩	- العلمُ بلا عملِ كالسيفِ بلا يدِ
٤٠	_العلمُ لا ينفعُ بلا عملِ
٤٠	- العلمُ الكثيرُ بلا عمل ليسَ أهلاً لرحمةِ اللهِ تعالىٰ
٤١	_ الأعمالُ التكليفيَّةُ دليلٌ علىٰ وجوبِ العلمِ بالعملِ
۱٤	_الردُّ علىٰ شُبهةِ أنَّ الإيمانَ بدونِ عملٍ كافٍ لدخولِ الجنَّةِ
٤٢	لا بدُّ مِنَ العملِ ولا وصولَ إلاَّ بهِ
٤٢	_ إنَّما خُلِقنا للعبادة ِ
24	ـ مَنْ لَم يعرِضْ عنِ اللهِ لَنْ يُعرِضَ اللهُ عنهُ
٤٤	ضرورةُ تحريرِ النيَةِ في طلبِ العلمِ
٤٤	ـ الويلُ لمَنْ طلبَ الدنيا بالآخرةِ
٥٤	ما فائدةُ العلم مِنْ غيرِ عملٍ
٥٤	_ مراقبةُ اللهِ قبَلَ مراقبةِ الخَلْقِ
٥٤	العلمُ والعملُ لا ينفكانِ
٤٦	ـ لا يمكنُ إرجاعُ ما فاتَ مِنَ العمرِ إذا فاتَ
27	لزومُ تكبيرِ الهِمَمِ
٢3	_اختَرْ لنفسكَ: أَعاليَ بروجِ الجنانِ أو هاويةَ النارِ
٤٧	كثرةُ النوم بالليل دليلُ الإفلاس

I = I

٤٨	الحثُّ علىٰ إحياءِ وقتِ السَّحَرِ
٤٨	ـ ثلاثةُ أصواتٍ يحبُّها اللهُ تعالىٰ
٤٩	ـ للهِ تعالىٰ ريحٌ عندَ السَّحَرِ تحملُ الذِّكْرَ لهُ
٤٩	_مراتب قوًام الليلِ
٤٩	لا يكوننَّ الدِّيكُ أكبيسَ منكَ
٥٠	_الدمعُ مِنَ الخشيةِ دليلُ المحبَّةِ
۰۰	خلاصةُ العلم: الطاعةُ والعبادةُ
٥١	العلمُ والعملُ بلا اقتداءِ الشرع ضلالةٌ
٥١	_ مَنْ تصوَّفَ قبلَ أن يتفقَّهَ فقد تزندق
٥١	_حياةُ القلبِ معلَّقةٌ علىٰ موتِ النفسِ
٥٢	_المعانِي الذوقيَّةُ تُدرَكُ بالممارسةِ لا بالقولِ
٥٢	واجباتُ السالكِ
٥٣	_حكاية: علمُ الأوَّلينَ والآخرينَ مندرِجٌ في حديثٍ واحدٍ
00	_حكاية: ثماني فوائدً مِنَ العلمِ حاصلُ صحبةِ ثلاثينَ سنةً
00	١- المحبوبُ الذي يؤنِسُكَ في قبرِكَ
٥٦	٧_هجرُ الهوىٰ لتكونَ الجنةُ هيَ المأوىٰ
٥٦	٣- تَفَنَى الدنيا وما عندَ اللهِ باقٍ
٥٦	٤ الشرفُ الحقيقيُّ في التقوىٰ
٥٧	٥ ـ منَ حسدَ فعلى اللهِ قدِ اعترضَ
٥٧	٦- العدو هو الشيطانُ لا غيرُهُ

1 1

٥٨	٧ ـ الرزقُ على اللهِ، فما الداعي للطمع فيما سواهُ؟
٥٨	٨_ومَنْ يتوكلْ على اللهِ فهوَ حسبُهُ
٥٩	ـ علىٰ هـٰـذهِ الفوائدِ الثمانيةِ تدورُ الكتبُ الأربعةُ
09	خلاصة الحكايتين
٦.	ـ لا بُدَّ مِنْ شيخِ مُرَبِّ
٦.	ـ لا بدًّ مِنْ شيخً تسيرُ سيرَهُ
٦.	_شروطُ المربِّي وعلاماته
٦.	_ الإعراضُ عَنْ حبِّ الدنيا وحبِّ الجاهِ شرطُ المربِّي
11	_ المربِّي مَنْ كانَتْ محاسنُ الأخلاقِ لهُ سيرةً
11	_المربّي الحقُّ نورٌ وللكنَّهُ عزيزٌ نادرٌ
17	ـ أدبُ السالكِ معَ المربِّي
11	_احترامُ المربِّي في الظَّاهرِ والباطنِ شرطٌ للسُّلوكِ
77	_ صاحبُ السوءِ يلوِّثُ القلبَ
78	ـ خَصْلتا التصوُّفِ
٦٣	ـ معنى العبوديةِ
75	_معنى التوكلِ
٦٤	_معنى الإخلاصِ
37	_ مِمَّ يتولَّدُ الرِّياءُ وكيفَ يكونُ علاجُهُ؟
٦٤	الزيادة في العلم ميراث العمل
70	استفْتِ قلبكَ وَإِن أَفْتَوكَ

70	ـ لا وصولَ إلاَّ بالسيرِ
70	رأسُ هـٰذا الأمرِ بذلُ الروح
77	نصائحُ الإمام الغزاليِّ رضيَّ الله عنهُ لتلميذهِ
77	_النهي عن المناظرة
77	ـ جوازُ المناظرةِ لإظهارِ الحقِّ
٦٧	_ فائدة في السؤال عن المشكلات
٦٧	ـ الجهلُ مرضٌ وطبيبهُ الشافي العالِمُ الكامِلُ
٦٧	_العلةُ المزمنةُ لا تقبلُ العلاجَ
٧٢	ــ أنواعُ الجهلِ
٨٢	_الحسدُ علةٌ إِنْ عُولِجَتْ زادَتْ
٨٢	_ يحيا الميتُ ولا يَشفى الأحمقُ
79	_اعتراضٌ قليلِ العلم على العالِم حمقٌ جوابُهُ السكوتُ
79	_المسترشدُ البَليدُ لاَ يُشْغَلُ بجوابِهِ
79	_ جهلٌ يقبلُ العلاجَ
٧٠	ـ عِظْ نفسكَ وإلاَّ فلا تعظِ الناسَ
٧٠	_التكلُّفُ الزائدُ دليلُ خرابِ الباطِنِ
٧١	_الفرقُ بينَ التذكيرِ والوعظِ
٧١	ـ ما خرجَ منَ القلبِ وقعَ في القلبِ
٧١	_ ضربُ مثل في النهي عنِ التكلُّفِ
٧٢	_ ما ينبغي أنَّ يقصدَهُ الواعَظُ بوعظِهِ

٧٢	_همَّةُ الواعظِ تقريبُ الناسِ إلى الطاعةِ وإبعادُهُم عنِ المعصيةِ
٧٢	ـ الإرعابُ والتحذيرُ طريقٌ للاتعاظِ والتذكيرِ
٧٣	ـ الوعظُ مِنْ غيرِ ناصحِ وبالٌ علىٰ مَنْ قالَ وسمعَ
٧٣	_ وجوبُ النهي عَنْ وعَّاظِ السُّوءِ
٧٣	_النهيُ عن مخالطةِ السلاطينِ
٧٣	_النهيُ عن هدايا الأمراءِ
٧٤	_آفاتُ قَبولِ العطاءِ مِنَ الأمراءِ
٧٤	_ قَبولُ العطاءِ بقصدِ التصدقِ خديعةٌ مِنَ الشيطانِ
٧٤	_المأموراتُ أربعة : معاملة الله والعباد
۷٥	_الأمرُ بمعاملةِ الناسِ بما ترضاهُ لنفسِكَ
۷٥	_ تقديمُ العلومِ المُصْلِحَةِ للقلوبِ علىٰ غيرها
۷٥	إصلاحُ الباطنِ
۲۷	_ ضربُ مثلِ لمراقبةِ اللهِ تعالىٰ
۲۷	ـ علمُ أحوالِ القلبِ فرضُ عينِ
۲۷	_الأمر بالرضا بالكفاف
٧٧	ـ لا يليقُ بصاحبِ اليقينِ إلاَّ إعدادُ قوتِ يومٍ أو نصفِهِ
٧٨	خاتمةٌ ودعاءٌ
۸١	أهم مصادر ومراجع التحقيق
91	محتوى الكتاب